

الرأي

١٨

صفحة

٥٠

فلسا

الهيئة العامة للإعلامية تصدر عن المؤسسة العامة للإعلامية

الصلوة في الحرم الابراهيمي قد تصبح "حقا مكتسبا" لليهود!!

القسم المختلطة - وكالات - يبرون - سلطات الاحتلال تنوي السماح لليهود بالصلوة في الحرم الابراهيمي في الخليل، بشكل دائم بحيث يكون ذلك "حقا مكتسبا" لليهود. وقد لفت هذا الموضوع، خلال الاحتفال الذي عقده الحاكم العسكري الصهيوني لشبه الخليل، مع نائب رئيس البلدية اول لس،

حيث ذكر ان الحكم العسكري "يعد" بعدم السماح للمستوطنين، باداء صلاتهم "خلال الوقت المخصص لصلوة المسلمين".

وعلم اول امس، انه يضغط من المستوطنين طلب مكتب مناحيم بيغن من الحاكم العسكري ان يتأكد من عدم السماح للمسلمين، الذين يتواجدون كل يوم جمعة، في ساعات

الصلوة في الحرم الابراهيمي، وكالات - يبرون - سلطات الاحتلال تنوي السماح لليهود بالصلوة في الحرم الابراهيمي في الخليل، بشكل دائم بحيث يكون ذلك "حقا مكتسبا" لليهود. وقد لفت هذا الموضوع، خلال الاحتفال الذي عقده الحاكم العسكري الصهيوني لشبه الخليل، مع نائب رئيس البلدية اول لس،

بيروت: اغتيال دبلوماسي عراقي واصابة اخر بجراح

بيروت - رويتر - ذكرت وكالة الانباء العراقية ان موظفا في السفارة العراقية قتل بالرصاص واصيب موظف اخر بجراح خطيرة امس عندما اطلق مسلحون في سيارة للناظر عليهم في بيروت الغربية.

وقالت ان القتل يدعى عادي منجل حسين وزميله الجريح شمس محمد حمزة لكنهما لم تذكر مناصبهما في السفارة.

وبنسبت الوكالة الى مصادر أمنية قولها ان الرجلين كانا يسيران في احدى المناطق الراقية عندما اطلق المسلحون النار عليهما، ولاذوا بالفرار.

وقد نقل الجريح الى مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت، حيث ذكر ان حالته خطيرة.

ولم توضح وكالة الانباء العراقية البقية ص ١٣

AL RA'DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 3, 1981 No. 3983 VOL. 10 AMMAN - JORDAN

العدد ٣٩٨٣ - الجمعة ٢٩ جمادى الأولى ١٤٠١هـ - الموافق ٣ نيسان ١٩٨١م - السنة العاشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

إحتدام القتال في لبنان

معارك ضارية بالمدفعية والمدبابات بين الروح والكتاب ٦٩ قتيلا و ٢٢٦ جريحاً في زحلة وبيروت

بيروت - اجتمعت وكالات الانباء، على وصف الموقف الذي سلكه لبنان امس، بأنه بعيد الى الامكن "اجواء حرب المستنقع"، التي راح ضحيتها

في المدينة، باقتحام التام، واغلقت نقاط العبور، بين شطري المدينة، وانطلقت الحرائق، في المدينة، كما اطلق مطار بيروت الدولي، عدة ساعات.

وتحدثت وكالات الانباء، عن انتشار المسلمين، في مختلف أنحاء بيروت، وبشكل خاص، على خط التماس الذي يقسم المدينة، الى شطرين.

كما تحدثت هذه الوكالات، عن قصف عشوائي، للمباني السكنية، في منطقة "الرافية" شرقي بيروت، وكذلك في المناطق الغربية من المدينة.

وقدمت وكالة الصحافة الفرنسية، التقرير التالي عن الاوضاع في بيروت وزحلة:

اندلع قصف نادر العنف، قبيل الظهر على جبهة طولها نحو كيلومتر، على امتداد الخط الفاصل بين شطري بيروت.

واذاع راديو الكتائب، ان ستة جنود لبنانيين، اصيبوا في القطاع الشرقي، بعد بضع دقائق من بداية تبادل اطلاق النار، ومن بيروت الغربية، امكن رؤية دخان كثيف اسود، يتصاعد من خرابس وسط البقية ص ١٣



المملكة نور تفتتح معرض اللوحات العربية لمستشرقي القرنين الثامن والتاسع عشر

عمان - "يتر" - افتتحت جلالة الملكة نور بعد ظهر امس، في جاليري عالية معرض اللوحات العربية لمستشرقي القرنين الثامن والتاسع عشر الذي نظمت مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية بالتعاون مع معرض المتحف البريطاني.

وقد ابدت جلالتها إعجابها بهذه الأعمال الفنية العظيمة وتشجيعها لفكرة استمرار تبادل اقامة مثل هذه التي يحتويها والمتاحف والمجسدين

لوحه من اعمال الفنانين العالميين المستشرقين والتي تصور البيئة العربية في القرنين الثامن والتاسع عشر وتعتبر من مواطن الجمال في النواحي المعمارية والأزياء والحياة الاجتماعية والعادات والتقاليد الشرقية.

البقية ص ١٣

وفد الجامعة العربية يصل الى عمان اليوم

عمان - الراي - غادر عمان امس متوجها الى دمشق وفد يمثل اللجنة التنفيذية لقطاع المعلمين في وكالة القوت لاجراء مشاورات مع مملي الوكالة في سوريا لتنسيق المواقف والاجراءات التي سيتخذونها على ضوء تصرفات وكالة القوت.

في سورية والاردن

تفسيق بين معلمي الوكالة

الطقس اليوم

يكون الجو مغبرا والرياح جنوبية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة، كما يطرأ ارتفاع اخر على درجات الحرارة. درجات الحرارة المتوقعة من ٧ الى ٢٤ درجة مئوية.

وحدة اسرائيلية تقتل اربك «مجدل سلم» حداد يضعد تهديداته للجيش اللبناني

وفي جنوب لبنان، تقوم القوات الصهيونية وميليشيات الميل سعد حداد، بتحصين الموقف، بمختلف الوسائل.

من جهة، تسلك وحدة عسكرية صهيونية امس، الى قرية "مجدل سلم" في القطاع الخاضع لسيطرة الوحدة النيجيرية العاملة في إطار قوات الطوارئ الدولية، حيث نسفت الوحدة أحد المنازل.

ومن جهة اخرى، سعت الرائد الصليبي "سعد حداد"، من تجهيدته للجيش اللبناني، للقيام، بالعمل في الجنوب مع قوات الطوارئ ووضع حداد، تهديداته للجيش اللبناني.

من جهة اخرى، سعت الرائد الصليبي "سعد حداد"، من تجهيدته للجيش اللبناني، للقيام، بالعمل في الجنوب مع قوات الطوارئ ووضع حداد، تهديداته للجيش اللبناني.

من جهة اخرى، سعت الرائد الصليبي "سعد حداد"، من تجهيدته للجيش اللبناني، للقيام، بالعمل في الجنوب مع قوات الطوارئ ووضع حداد، تهديداته للجيش اللبناني.

إقرار أنظمة لزيادة رواتب الموظفين في ٢٣ مؤسسة حكومية

عمان - الراي - قرر مجلس الوزراء ٢٣ نظاما معدلا لنظام موظفي عدد من المؤسسات الحكومية، تتعلق بزيادة رواتب موظفيها، بما يتواءم مع الزيادات التي اقرت مؤخرا لموظفي الحكومة.

وشملت هذه الأنظمة مؤسسة التقنيين المدني والمركزي الجغرافي ومؤسسة الضمان الاجتماعي، ومؤسسة التدريب المهني، ومنه تنمية لكن والقرى، والبنك المركزي الأردني، ومستشفى الملك العربي الأردني، ومؤسسة عالية، ومستشفى مؤسسة عالية، ومؤسسة الاستاذة المدنية، ومؤسسة النقل العام، ومستشفى مؤسسة النقل العام، ومؤسسة الأراضي الزراعية، والمنظمة التعاونية الأردنية، ومعهاد الادارة العامة، ومؤسسة سكة حديد الحيفا، ومستشفى مؤسسة سكة حديد الحيفا، ومستشفى مؤسسة الشرب، ومؤسسة الفلوق والاستراحة السياحية، ومستشفى مؤسسة الفلوق والاستراحة السياحية، ومؤسسة الإسكان، والمجلس القومي للتخطيط.

خطة إسلامية لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية

وقفت إطلاق النار. انسحاب القوات العراقية تعديل الحدود المتنازع عليها. محكمة إسلامية لتحديد المقدي

في وقت سابق، نشر عن تنفيذ قوة سلام اسلامية وانسحاب القوات العراقية من ايران وتحويل الحدود المتنازع عليها، واقامة محكمة اسلامية

وقال رئيس بعثة السلام امس، ان اثنين من اعضاء البعثة سيعدون الى ايران، والعراق خلال الفترة من الاربعين سابعة القلمية ليشرا اقتراحات لإنهاء حرب الخليج.

وبالغ الرئيس الفلبيني احمد سيكويتوري وكالة الانباء لسورية الرئيسية، في جده قوله: ان البعثة قدمت خطة سلام معلة عندما زارت عاصمتي البلدين للتفاهل هذا الاسرع.

والعناصر الفعالة في هذه الخطة

اليوم.. الانتخابات المؤجلة لجامعة الاطباء

عمان - الراي - تجري في الساعة التاسعة من صباح اليوم انتخابات تقبيل ومجلس نقابة الاطباء بعد ان تم تأجيلها مدة اسبوعين لعدم اكتمال النصاب القانوني لعضاء الهيئة العامة للنقابة والبالغ عددهم ١٨٥٠ طبيبا وبطبية.

ويقتضى على منصب التقبيل ثلاثة مرشحين هم الاطباء السادة نبيه ممر، ومحمد نذير ابو الذهب، بجهد البرغوثي، في حين يقتضي على عضوية المجلس شحرون طبيا من بينهم مرشح الضفة الغربية الطبيب سمر كاتبة اما بقية المرشحين فهم:

عن الكتلة النقابية الاطباء السادة: حسان بدران، عبدالله الظاهر، يحيى خريس، سامي حمارة، فتحي ابو عقاب، يوسف سمور، سامي خورما، محمود الهندي، مدوح العبادي.

اما الكتلة الثانية فتضم ستة مرشحين هم الاطباء السادة: يوسف الشريدة، تيسير السعدي، نايف عبدالله كيان، سمح ابو الراغب، عبدالمعز شاور، عدنان جلوي.

اما المرشحون المستقلون فهم الاطباء السادة: منصور خريس، رياض نوايسة، طارق كياي، نايف عطويوط.

تصاعد أعمال المقاومة العربية ضد الاحتلال العدوي يقتل ١٠٨ مواطنين في الخليل وشعفاط

العرب، هاجموا شابين من الحرس المدني، ارادوا اعتقالهم، ولكنهما تمكنوا من اطلاق النار، الذي ارسل تعزيزات الى المكان.

من ناحية ثانية، ذكرت وكالة انباء "عيتيم" الصهيونية، ان السلطات الاسرائيلية اعتقلت سبعة من سكان بلدة "شعفاط" بتهمة الانتماء الى هذه المجموعة، وان عضوا ثامنا في رجال المقاومة، قد اصيب بجراح، عندما انفجرت شحنة ناسفة بين يديه، حيث نقل الى المستشفى.

وصرح المتحدث باسم لجهة الامن الاسرائيلية، ان الرجال الثمانية، كانوا يستعدون لمغادرة المكان، عندما القي القبض عليهم.

تواصل سلطات الاحتلال، اعتقال المواطنين العرب، بتهمة - الانتداء - المقاومة.

لقد ذكرت صحيفة "هاراتس" امس، ان شحنة ناسفة، انفجرت يوم الاربعاء الماضي، تحت سيارة احد رجال شرطة القدس، في مدينة خان يونس المحتلة، وزعت الصحيفة، ان الحادث لم يسفر عن وقوع ضحايا.

رجال شرطة القدس، في مدينة خان يونس المحتلة، وزعت الصحيفة، ان الحادث لم يسفر عن وقوع ضحايا.

رجال شرطة القدس، في مدينة خان يونس المحتلة، وزعت الصحيفة، ان الحادث لم يسفر عن وقوع ضحايا.

صحة ريفان في قحس وبعود ثلبيت الأبيض خلال أسبوع

والعمر ٢٥ عاما. ويواصل الرئيس الأمريكي ادارة شؤون البلاد من غرفته بالمستشفى في وقت قال اصابه فيه انه قد يعود الى البيت الابيض الاسرع القادم.

وقال الاطباء ان الرئيس ريفان الرئيس البالغ من العمر ٧٠ عاما بدا بنهض من سريره وبشي في غرفته وله اجتمع بكبار مساعديه ووقع على امر تنفيذي يتعلق بالتفضيلات التجارية.

ونكر البيت الابيض ان السكرتير الصحفي جيمز بريدي اصاب بمرض في راسه الذي اصاب بالاعاقة، واصبح قادرا على تحريك ذراعيه وساقيه.

وقالت النشرة الطبية للبيت الابيض امس، ان الحالة الصحية للرئيس ريفان مرضية للغاية، وان الرئة اليسرى المصابة عادت الى حالتها الطبيعية بحيث يستطيع الرئيس ان يسير بصورة طبيعية.

ومن ناحية اخرى كتب الرجل المتهم بالشروع في اغتيال الرئيس تحته اسرائيل.

مصر تفتح على شق قناة اسرائيلية بين المتوسط والميت

القاهرة - رويتر - صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية، بان ايفرايم دويك القائم بالاعمال في اسرائيل في القاهرة، قد استعفى بواسطة الخارجية المصرية، لكي يتسلم احتجاجا شديدا ضد مشروع اسرائيلي لنفق قناة تربط بين البحر الابيض المتوسط والبحر الميت.

ومن ران ان تمر القناة التي ستبلغ تكاليفها ٧٠٠ مليون دولار لتوليد الكهرباء في قطاع غزة الذي تحتله اسرائيل.

في القاهرة - رويتر - صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية، بان ايفرايم دويك القائم بالاعمال في اسرائيل في القاهرة، قد استعفى بواسطة الخارجية المصرية، لكي يتسلم احتجاجا شديدا ضد مشروع اسرائيلي لنفق قناة تربط بين البحر الابيض المتوسط والبحر الميت.

ومن ران ان تمر القناة التي ستبلغ تكاليفها ٧٠٠ مليون دولار لتوليد الكهرباء في قطاع غزة الذي تحتله اسرائيل.

في القاهرة - رويتر - صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية، بان ايفرايم دويك القائم بالاعمال في اسرائيل في القاهرة، قد استعفى بواسطة الخارجية المصرية، لكي يتسلم احتجاجا شديدا ضد مشروع اسرائيلي لنفق قناة تربط بين البحر الابيض المتوسط والبحر الميت.

ومن ران ان تمر القناة التي ستبلغ تكاليفها ٧٠٠ مليون دولار لتوليد الكهرباء في قطاع غزة الذي تحتله اسرائيل.

تايلاند: الانقلابيون يفاوضون الحكومة وانذار رئيس الوزراء ينتهي اليوم

على التطورات. رئيس وزراء تايلاند يفاوض مع قادة الانقلاب العسكري لحل الأزمة السياسية في البلاد، بناء على طلبه.

وصرح الجنرال بيرم تيسولانودا رئيس وزراء تايلاند بأنه عدد الملهة التي قدمها للقوات المشتركة في الانقلاب للعودة الى مكانها، حتى فجر اليوم - الجمعة -

وقال زعماء الانقلاب انهم سيحاولون اية محاولة لهم، وانهم يريدون ميثاق لخلع ملك تايلاند

اشجار الزينة وحق الجيرة..!!

اشجار الزينة... يلاحظ أنها لا تلقى اية عناية تذكر من قبل اصحاب الممتلكات التجارية، مع انها تتعصب امام متاجرهم، وتضفي عليها الجمال والظلال، ويشاركهم في ذلك، ارباب المنازل الواقعة مجاورة هذه الاشجار، والتي لا يكفون انفسهم مجرد رش المياه عليها، او حمايتها من القمامة المتراكمة على سيقانها..!!

ولا ندرى ما هي الاسباب... التي تمنع هؤلاء، من رعاية اشجار الزينة، التي تجاورهم تماما، مع ان ذلك لا يكلفهم جهودا جبارة، وانما لفتات صغيرة فقط، تؤدي الى الحفاظ عليها، وزيادتها جمالا على جمال، من اجل اظهار شوارعنا، بالشكل اللائق الذي تستحق..!!

فالعناية بهذه الاشجار، تنعكس عليهم اولا، اذا ما كانت نظيفة ومنسقة، وفقدتها نتيجة الاهمال، يجعل جيرانها اول المتضررين، وهذا ما يفرض عليهم، ان يقوموا برعايتها، عن طريق السقي وغيره، مع منع كل من يعتدي عليها، من تحقيق غرضه، بآلة وسيلة ممكنة..!!

وهذا بالطبع... لا يعفي الجهات المسؤولة، عن العناية باشجار الزينة، من اداء واجبها كاملا، في الرعاية والاهتمام بها، مع اتخاذ ما يلزم من الاجراءات، التي تجبر المجاورين لها، على تحمل قسط من المسؤولية، في هذا الشأن، ولو عن طريق الابلاغ عن يستهدفون اصابها باضرار جسيمة، لهذا السبب او ذاك..!!

نزيهه...

ادارة جديدة لجمعية الصحفيين التعاونية

عمان - يترا - قدمت الهيئة العمومية لجمعية صحافيي التعاونية اجتماعا في مقر نقابة الصحفيين امس برئاسة السيد حماد ويحضر السيد عبد العزيز الزبيدي ممثل المنظمة التعاونية.

وقد استعملت الهيئة في مستهل الاجتماع الى تقرير من لجنة الادارة حول عمل لجنة الادارة خلال الفترة الماضية وبرنامج عمل الجمعية للمرحلة المقبلة في مجال تامين الخدمات المختلفة للصحافة.

ويعد ان استعرضت الهيئة



الارضاغ للجمعية لجمعية صحافيي التعاونية امس برئاسة السيد حماد ويحضر السيد عبد العزيز الزبيدي ممثل المنظمة التعاونية.

٤٠ الف دينار قروض لمجلس بلدي المزار الشمالي

اريد - يترا - وافق بنك تنمية المدن والقرى على اقتراض مجلس بلدي المزار الشمالي في محافظة اربد مبلغ ٤٠ الف دينار.

دورة لاصدقاء الشرطة في لواء المفرق

المفرق - يترا - افتتحت في المفرق امس دورة لاصدقاء الشرطة يشارك فيها ٢٢ طالبا وطالبة.

وستتلقى المشاركين على مدى ١٤ يوما دروسا نظرية حول واجبات الشرطة وذود المواطن في مساعدتهم على اداء واجباتهم تجاه المجتمع.

وحضر الافتتاح مدير التربية والتعليم ومدير شرطة منطقة المفرق.

٣٠ دينارا غرامة بحق مواطن استخدم سيارته

عمان - يترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العراقية العسكرية للضامن الحكم على محمد ابراهيم الشيار بغرامة مالية مقدارها ٣٠ دينارا بعد ادانته بتهمة استعمال سيارة خاصة مقابل عوض.

تعيين عضوين جديدين في مجلس بلدية الهاشمية بلواء الزرقاء

عمان - الراي - قرر مجلس الوزراء تعيين السيدين احمد صالح حداد ويوسف عبدالله الرميثي عضوين اضافيين في مجلس بلدية الهاشمية بلواء الزرقاء.

التعاون في المجال الثقافي مع مركز الاتصالات الاميركي

عمان - يترا - استقبل الدكتور احمد شريك مدير عام المكتبات والوثائق الوطنية امس السيد لاري تايلور مدير مركز الاتصالات الدولية الاميركي حيث قدم الى المديرية مجموعة من الكتب المترجمة حديثا من الانجليزية الى العربية تبلغ زهاء خمسمائة كتاب في حقول التربية، والتاريخ، والفلك، الفلكلور، التكنولوجيا، والاب.

وتاتي هذه الهدية ضمن برنامج التعاون الثقافي تعمل المديرية على تطويره مع مختلف المؤسسات الوطنية والدولية بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب.

وستقوم المديرية بضم جزء من هذه المجموعة الى مكتبتها التي هي نواة المكتبة الوطنية المركزية العامة وتوزيع الباقي على مختلف المكتبات العامة والجامعية في المملكة.

الخلفاء القادم اجتماع لجنة الخدمات والمراقق العامة في المجلس الاستشاري

عمان - يترا - تعقد لجنة الخدمات والمراقق العامة في المجلس الاستشاري اجتماعا يوم الثلاثاء القادم للنظر في الاقتراحات التي احالها المجلس الى اللجنة بشأن اجور النقل وتحديد اسعار المواد الغذائية.

وزير الاوقاف العراقي يصل الى عمان في طريق عودته الى بغداد

عمان - الراي - يصل الى عمان اليوم قداما من السودان في طريق عودته الى بغداد السيد نوري فيصل شاهر وزير الاوقاف الدينية في الجمهورية العراقية بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة الخامسة عشر الهجري التي اقيمت مؤخرا في السودان.

ويذكر ان السيد كامل الشريف كان قد شارك في هذه الاحتفالات وسيصل الى عمان بعد عدة ايام قداما من السودان.

اسم وخبر وزير الخارجية

استقبل السيد مروان القاسم وزير الخارجية في مكتبه امس سفير لبنان والاتحاد السوفياتي والقائم باعمال دولة الامارات العربية المتحدة في عمان كلا على حدة.

امين عام الخارجية

استقبل السيد تيسر طوقان امين عام وزارة الخارجية بالوكالة امس السفير الفرنسي في عمان.

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

حفريات أثرية.. الاحد في منطقة البتراء

عمان - يترا - تبدأ دائرة الآثار العلمية يوم الاحد القادم حفريات أثرية بالتعاون مع قسم الآثار في الجامعة الاردنية في موقع الكثرية في قلب البتراء.

وقال الدكتور عدنان الحديدي مدير عام الآثار ان الحفريات تهدف الى استكمال دراسة الطبقات السكنية القديمة لاقاء الضوء على المراحل



عيد ميلاد سعيد

تطفئ اليوم الطفلة رزان عساف عيد ربه الكايد الشمعة الثالثة من عمرها المديد.. وبهذه المناسبة السعيدة يقيم لها والداها حفلا شيقا يحضره اصحاب وصديقات رزان.

مبارك وعقبال مئة عام يا رزان

شكر وتقدير

اريد: بعد ان من الله على ولدي فيصل بالشفاء اثر العمليات الجراحيتين في مستشفى الاميرة بسمة بفد حادث مؤسف لاسعني الا ان اتقدم بعظيم شكري وامتناني للطبيبين اللذين اجرى عليهما العمليات بنجاح وهما الدكتور النطاشي البارغ فادر ابوالمشعر والدكتور الانسان فؤاد عمالي وكذلك اتقدم بالشكر من جميع الممرضات والممرضين الذين اشرفوا على صحة ولدي اثناء وجوده في المستشفى اكرر الله من امثالهم جميعا وفقهم جميعا لخدمة الانسانية

احمد محمود عوض ابو فيصل البعلوي

فقد جاكيت بني اللون

اريد - اعلن انا المدعو رفعت محمد محمود فؤاد من اربد عن فقد جاكيتي البني اللون ويدخله جواز سفري رقم ٩٢٤٥٩٢ والمصدر من اربد بتاريخ ١٩٧٧/٢/١٧ وبفتر خدمة علم رقم ٣٦ والمصدر من اربد واهل تاريخه وبفتر عائلة اهل رقم وتاريخ صدره والمصدر من اربد. يرجى من يعثر على المفقود ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او السوق المركزي - قسم التلاجات وله جزيل الشكر.

المجتمع

تهنئة من الاضماق
وسط جوبهيج ضوالات
والاصدقاء احتفل يوم
الخميس الموافق ٢٨/٧/٨١
بمقدرة الشاب الاديب

نزار عبد المجيد طيال على الانشطة اشرار كريمة

الفاضل عبد القادر الزبون
التي مبروك وتعالى العزلة

شكر وتقدير وتهنئة

انعم الله على الطيار منير محمد الحنيطي والسيدة عقيلة بمولودة اثني اسميها هندي ويهذه المناسبة يتقدم الطيار منير بالشكر الجليل الى الدكتور غالب الطيب والدكتورة يسرى ابوغزة والدكتورة فاديا والاخت انجيل غنما للجهد المبذور في الكبر الذي قاموا به.

ويتقدم عبدالله فريج من اخيه وصديقه منير باحر التهاني والتبريك ويعدو الله ان يجعل "هنادي" من ابنا السلامة وان يقر بها عين والديها

والف مبروك



فقدان شاب

خرج الشاب عماد مصباح محمد حسن العائدي من منزل والده في الزرقاء - حي النزهة ١ وصافه قصير ونحيف - يرتدي بنطلون جينز أزرق وقميص كازيه عمره خمسة عشرة عاما.

الرجاء ممن يعرف عنه شيئا تبليغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال مع جميع السفريات الخارجية - ابو سليمان القهوجي..

انجازات الجوازات خلال ثلاثة اشهر

٢٤ الف معاملة.. والرسوم ٢٩٩ الف دينار

عمان - الراي - ذكر السيد محمد القضاة مدير عام مديرية الجوازات العامة ان المديرية انجزت خلال الربع الاول من العام الحالي ٢٤٤٨٧ معاملة ما بين اصدار جوازات سفر وتظاير واصاقات وبلغت الرسوم المحصلة خلال نفس الفترة ٢٨٨١٧٠ ديناراً.

فقد انجزت مديرية الجوازات خلال الربع الاول من العام الحالي ١٧٥٤١ جواز سفر دائم و ١٠١٥٠ جواز سفر مؤقت للفترة الغربية و ٧٤٧ جواز سفر لانهاء قطاع غزة.

وقال السيد القضاة ان المديرية انجزت خلال نفس الفترة ١٧٤٥ معاملة اضافات و ٢٢٢٥ جوازات خاصة و ١١١ معاملة طلبات وشهادات تجنس وطلبات تخلي.

كما انجزت مديرية الجوازات العامة خلال شهر اذار الماضي ٨٨٥٥ معاملة ما بين اصدار جوازات سفر واصاقات وتظاير وبلغت الرسوم المحصلة ١٠٧٥٥٢ ديناراً.

عشر عربيات بولمان لدعم اسطول (جت)

عمان - يترا - تتسلم شركة النقلات السياحية الاردنية - جت - عشر عربيات بولمان في نهاية نيسان الجاري تتميز بتوافر مختلف الخدمات.

وتهدف جت من شراء هذه العربيات الى دعم اسطولها الذي يضم حوالي سبعين عربة تعمل على الخطوط الداخلية والخارجية.

فندق كراون
٧٨٤١٨ / ٧١٢٥٦
الجمع الرياضي السياحي

يعان عن استعادة لاستقلال اعضائه ووضوهم
الكلام اعتباراً من اليوم الجمعة حيث استكمل
تجهيزاته لهذه الغاية.

ليسمح لغير الاعضاء بدخول الجميع لانتاول
العشاء فقط من الساعة السابعة مساء كل يوم من
ايام الاسبوع، وهذا هو كل الادارة الاعضاء الذين
لهم حقوا بتجديد اشتراكهم حتى لان يوجوب
الساعة في ذلك حفظاً لاعتادهم.

عبر فرانكفورت لوقتها نرا تصلحكم بالعالم.

كل اثنين واربعاء وخميس وسبت، لوقتها نرا نوقر لكم رحلة من عمان الى فرانكفورت، وصوبكم الى مطار فرانكفورت الساعة ١١:٥٥ يؤمن لكم إتصالات مباشرة بكافة أنحاء ألمانيا وأوروبا والعالم.

للاستعلامات اتصلوا بوكيلكم المعتمد لدى أياتا أو لوقتها نرا :
فندق انتركونتيننتال، جيل غنات، الأردن، هاتف: ٤١٣٠٥ / ٤٢٧٣٨ / ٤٢٧٣٨

لوقتها نرا

الزينة	السيرة	الصحافة	السياسة	الرياضة	الفنون	العلوم	الطب	الزراعة	السياحة	البيئة	السلامة	الخدمات	المرور	الطيران	البحرية	الجوية	الفضائية	الاستراتيجية	التكنولوجيا	العلوم التطبيقية	العلوم الإنسانية	العلوم الطبيعية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية	العلوم التاريخية	العلوم اللغوية	العلوم الأدبية	العلوم الفلسفية	العلوم القانونية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	العلوم الاجتماعية	العلوم الصحية	العلوم البيئية	العلوم الهندسية	العلوم الفيزيائية	العلوم الكيميائية	العلوم البيولوجية	العلوم الفلكية	العلوم الجغرافية
--------	--------	---------	---------	---------	--------	--------	------	---------	---------	--------	---------	---------	--------	---------	---------	--------	----------	--------------	-------------	------------------	------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------	-------------------	---------------	----------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------	------------------

أنت والحظ

(الحمل)	المسكين عند الضيق.. لا تردد في طلب العونة من شخص عزيز عليك. مفاجآت سارة على مسيد الأسرة.	
(النور)	كن صبوراً ولا تستعجل النتائج.. رحلة قصيرة تكسر عن علاقة عاطفية جديدة، حالت المحبة تسدعي مشورة طبيب.	
(الجواز)	رسالة من معجب أو معجبة.. كن كثيرًا حتى تظهر النتائج الإيجابية في مجال العمل. استمع إلى صديق مخلص.	
(السرطان)	أحذر من غيب مقلي، يدمر ما بنيت من أحلام. يوم غير مناسب لتبني مشاريع الشخصية.	
(الأسد)	منافسة حادة مع زميل في العمل - فرصة رائعة لتجنيب حلم قديم - عواطفك تتلقى تجلياتها تمامًا.	
(العقرواء)	من كنت تعتبره صديقًا يظهر على حقيقته - زيارة غير متوقعة ممن تحب تختلف شعورك بالفرحة.	
(الميزان)	دمرة أو اجتماع مهم تتخفى عن مشغور ضخم - اعتمد على نفسك في التواحي المالية - تحقق تقدمًا ملحوظًا في ملائكتك العاطفية.	
(العقرب)	لا بأس من استشارة صديق بشأن علاقة عاطفية - من الصعب حل الأمور المستعصية بصفة واحدة.	
(القوس)	تعمل على حل مشكلة على حدة - تمر بآزمة مالية - هودة الحبيب بعد طول غياب.	
(الجدي)	اتكبه لما يقدمه لك الغير من اقتراحات - ستلاقي نجاحًا باهرًا في عملك على رغم الصعوبات التي قد تفرض سبيلك.	
(الدلو)	اترك مشاريعك الشخصية جانبًا هذا اليوم - عملك يتطلب منك القيام برحلة قصيرة إلى الخارج - تسامح على مسيد العلاقة.	
(الحوت)	ضع كل طموحك بالعمل - نجاح باهر ينتظرك - منحة مالية غير متوقعة.	

هوائف ضرورية

٢٠٣٦١ مديرية الأمن العام
٦١١١١ ... مديرية الدفاع للبنني
٢٢٠٩٠ ... مركز اطفائية الامانة
٥٦٣٩١ ادارة شرطة السير
٩٢٢٠٥ استعلامات عليية
٣٧١١١ شكاوي امانة العاصمة
١٧ استعلامات دليل البريد
٧٥١٢١ بنك الدم/ الاشرفية
١٩٩ طوارئ الدفاع للبنني

الطائرات القادمة

[illegible]

الطائرات المغادرة

[illegible]

الكلمة الضائعة

[illegible]

اعداد عمر اسماعيل عوض
اريد

* مطربة لثمانية يتالف اسمها من مقطع واحد و ٥ احرف.
 رشدي ابلقة - شويكجك - صفاء ابو السجود - محمود عبد العزيز -
 حسين بنيس - ثورا - جديك - حاتم حمدي - احمد المصلي - وروة
 الجزائيتي - حياة فتيل - دنا - رستم - راضي - احمد كني - كمال
 الشواي - منيرة - نجلاء - عيسى - مريم - فؤاد - منيرة -
 سميرة - ابراهيم - طلال - دنا - ثنائي - ثمانية - سمير - توفيق -
 الجيد محبوب - ثمانية - دنا - كلود - سمس البرزوي - رشدي شواي
 - ماجة الخطيب - طلال - ياسين يقوش - محمد - علي - ارب -
 مجدي - دنا - مها - د. ت.

الصلة

٣,٥٣	الفجر
٥,٢٢	الشمس
١١,٤٢	الظهر
٣,١٥	العصر
٦,٢	المغرب
٧,١٨	العشاء

المطيب الناب

علم..... د. عبد الحليم الألفي
الوحدات
د. هاني حدادين
ت - ٧٧٧٥١ الميدة
ت - ٧٧٣٣٤ أنزل
أريد..... د. فضل خداد
٧٤٥٠..... ت -
السلط..... د. أحمد عمران
الزراعة..... د. منير عيسى الفيل
ت - ٨٧٧٤١ أريد
ت - ٧٧٣٣٤ أنزل
معان..... د. حسن العناني
البيئة..... د. هاديان الحصري
الرياضة..... د. منير حيدر أمين
الكرك..... د. رياض التوايسه
١١٦٩١..... ت -
عجلون..... د. محمد الوضي
يصري..... د. أحمد جاسوس
الحسا..... د. محمد الزقان
البنوة الضالع..... د. محمد عليان

المصطفى بن النعمان

مجلس من شروع شد ٢٤ ساعة
ت - ١٣٧٢٧
من نصل - ت - ١٣٧٩١
من اللقية - ت - ٢٥٠١٠
من جيل العلم - ت - ٢٥٤٠٤
في السلاط - ت - ١٦٧٢٠
أريد..... من فؤاد + النشل
السلطان من علو
الزقاع من مطلة
مجلس من ابو خليفة
البرقية من حرة
البقيعة من الاصح
الكوكب من ذباب
عاجون من حكولن
الشوة من السعيد
كريمة من سلوم
الشارح من الفضلي
الحسن من سويدان
القومية من القويسنة
ثناوي من ثناوي
رج الحمام من مرج الحمام

الكلمات المتقاطعة

الفقه:

١ - اسم رومي عهد عربي، - بداية ايرانية دون ال التعريف + حرف
٢ - من الكلمات، اغنية لخلف راضي + حرف - ثلاث سطر، -
٣ - من انواع القسالات + حرف - مثل معز، +
القاء معكوسة، - من جيل عمان.
عمونجا:
١ - ماء الحية، ثاني سحبه، - قوة الحسد، سبب معزقة، - غطاء
النفس، مثل معزقة، - ذاتي معزقة، - عكس معيش، في الخيط، -
ضليقة محقة، عكس نكروا، - جمها في رحد، يظن معزقة، - عكس
حي، الة موسيقية، - مثل مصري.
حل الشبكة السابعة
القبلي
١ - هالا - ٢ - عيس، - ٣ - ايج - ٤ - نرج - ٥ - - ٦ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ -
١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤

ایک سیسہ اناوب

الشمس المتأخر يوم الجمعة	
٤٢٧٠١ - ٥	شمس جدي
٣٧٤٤٣ - ٥	شمس الدلو
٣٧٤٤٤ - ٥	شمس الحوت
٣٧٤٤٥ - ٥	شمس القوس
٣٧٤٤٦ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٤٧ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٤٨ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٤٩ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٥٠ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٥١ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٥٢ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٥٣ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٥٤ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٥٥ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٥٦ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٥٧ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٥٨ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٥٩ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٦٠ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٦١ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٦٢ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٦٣ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٦٤ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٦٥ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٦٦ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٦٧ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٦٨ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٦٩ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٧٠ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٧١ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٧٢ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٧٣ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٧٤ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٧٥ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٧٦ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٧٧ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٧٨ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٧٩ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٨٠ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٨١ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٨٢ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٨٣ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٨٤ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٨٥ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٨٦ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٨٧ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٨٨ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٨٩ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٩٠ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٩١ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٩٢ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٩٣ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٩٤ - ٥	شمس العقرب
٣٧٤٩٥ - ٥	شمس الثور
٣٧٤٩٦ - ٥	شمس الجوز
٣٧٤٩٧ - ٥	شمس السرطان
٣٧٤٩٨ - ٥	شمس الميزان
٣٧٤٩٩ - ٥	شمس العقرب
٣٧٥٠٠ - ٥	شمس الثور

التجارة في ديون

(قتال ٢)	
١٠٠٠	الفران الكريم
١٠٠٠	سكوتون
١٠٠٠	مقاتل هادي
١٠٠٥	في رهاب الهدي
١٠٣٣	تجول دياي
١٠٣٥	سلا حوشه
١٠٣٥	اللقاطيون اصغر
١٢٠٠	ملي تقيم الدعوى
١٤٠	الانجون
٢٠٥	عزة القام
٣٠٠	العلم والسيده
(قتال ٣)	
١٠٠٠	البرامج الفرنسي
١٠٠٠	الانجون الفرنسيه
١٠٠٠	الانجون والبرامج
١٠٣٠	سكوتون
١٠٣٠	العائلة

أسرار العملية

أسعار العملات العربية كما هي	
في سوق المصارف بتاريخ ٤ - ٤ - ١٩٨١	
٩٦ ... ٩٤,٥	ريال سعودي
٨١,٣ ... ٨٠,١	ليرة اللبنانية
٥٣ ... ٥٢	ليرة سورية
٧٢٤ ... ٧٢٦,٦	دينار العراقي
١١٧٠ ... ١١٦١	دينار كويتي
٣٩٤,١ ... ٣٩٠	جنيه مصري
٨٧,١ ... ٨٦,٦	درهم الإمارات
٨٧,٨ ... ٨٧,٥	دينار قطري
٩٦٦ ... ٩٢٠,١	ريال عماني
أسعار العملات الأجنبية كما اعتدتها	
البنك المركزي بتاريخ ٢ - ٤ - ١٩٨١	
٣٣١,٨ ... ٣١٩,٥	دولار أمريكي
٧٢٢ ... ٧١٥,٥	جنيه استرليني
١٥٣,٥ ... ١٥٢,١	مارك ألماني
١٦٨,٦ ... ١٦٦,٦	فرنك سويسري
٦٥,١ ... ٦٤,٥	فرنك فرنسي
٣١ ... ٣٠,٢	ليرة إيطالي

أَسْأَلُكَ الْخَيْرَ

اريد

يأنجان عجمي ١٦٠٢٠٠، كوسا صغير ١٨٠٢٢٠، كوسا كبير ١٠٠١٣٠، خيار صغير ٣٠٠٣٥٠، كوسا كبير ١٢٠١٥٠، بطاطا بادية ١١٠١٤٠، بطاطا مستوية ٩٠١٢٠، ملفوف ١٠٠١٨٠، فجل ٤٠٠٦٠، سبانخ ٨٠١١٠٠، فول اخضر يلدي ١٤٠١٥٠، فول اخضر غويي ١٢٠١٤٠، بقودوس بالخضرة ١٤٠١٥٠، مزوز ٢٣٥٠٢٥٠، بصل اخضر ٩٠١٢٠، بصل ناشف ١٠٠١٣٠، ليمون حامض ٢٠٠٢٥٠، تقاح ديل رد ٢٠٠٢٥٠، تقاح جولدن ٢٠٠٢٣٠، تقاح ستاركن ١٧٠٢٠٠، لوز عوجا ٢٠٠٢٣٠، لوز شامي ٢٠٠٢٥٠، لوز فرك ١٢٠١٥٠، برتقال بلنسيا ١١٠١٤٠، برتقال شمع ١٨٠١٤٠.

ملاحظة: الإضافات في الجدول المذكور في الشجرة تتبع إلى ايسر عمان.

مما

بنفورة ٣٠٠ ٢٠٠، بانذانان رفع ١٧٠، بانذانان جمعی ١٨٠ ٢٥٠،
بطاطا مستوددة ٨٠، کوسا صغیر ١٧٠ ٢٢٠، کوسا کبیر ١٠ ١٢٠،
خیار صغیر ٢٧٠،
٢٨٠، قاصویا ٢٥٠ ٤٤٠، خس الواحدة ٤٠ ٦٠، قول اخضر ١١٠ ١٦٠،
بطاطا بلدیة ١٠٠ ٢٠٠، سبانخ ١٢٠ ٢٠٠، ملوخیة ١٠٠ ٢٠٠، قافل حلو ١٥٠،
ملفوف ٧٠ ٢٠٠، سبانخ ١٠٠، سلق ١٠٠، بصل ناشف ١٥٠،
بصل اخضر ١٠، ثوم ناشف ٢٠٠، جزر ١٠٠، لفت ١٠٠، شمندر
موز ١٦٠، بصل اخضر ٢٠٠، موز ٢٠٠، بلخ وریب اصفر ١٠٠،
تقاح امریکی احمر مشمع وسمت ٢٠٠، تقاح دبل ر ٢٠٠ ٢٦٠، تقاح
استارکن ١٠٠، تقاح جلیدن ١٠٠، برتقال شموطی بانزاعه
١٢٠، برتقال بنیسا مشمع صغیر ١٦٠، برتقال بنیسا ١٠٠ ١٤٠،
برتقال شموطی وبنیسا مشمع صغیر ١٠٠، کریب قوت ١٠٠، بطیخ
٢٠٠، لیمون ١٥٠، جزر هند بالیة ٢٠٠، اوز اخضر
٢٠٠، اوز اخضر شامی ٢٥٠، اخضر منہ بالیة ٢٥٠.

المسألة

بنودرة ٢٧٠ - ٢٥٠، باندانجان عجمي ٢٥٠ - ١٧٠، باندانجان اسود
 رفيع ١١٠، بصل نافع ١٠٠، بصل طابدي ١٠٠، بصل طابدي ١٠٠،
 بصل اخضر ١٠٠، بصل مستودرة ١١٠ - ١٠٠، ثم نافع ١٠٠،
 ١٠٠، جزر اصفر ١١٠ - ١٠٠، خيار صفيح ٣٥٠ - ٢٥٠، خيار كبير
 ١٨٠ - ١٢٠، فلفل حار ٥٥٠ - ٤٠٠، كوسا عربي ٨٠ - ٨٠، كوسا
 صفيح ١٢٠، الحمون اصفر ٤٤٠ - ٣٥٠، موز ٧٧٠ - ٧٧٠،
 برتقال شامبو ١٧٠ - ١١٠، برتقال بلنسيا شمع ١١٠،
 برتقال بلنسيا عربي ١٤٠ - ١٤٠، برتقال بلنسيا شامبو ١١٠ -
 ١١٠، سبانخ ٨٠ - ٨٠، قول اخضر ١٧٠ - ١٠٠، بازلي ٣٠٠ -
 ١٧٠، كرفوف ١١٠ - ١١٠، قيقوف ١١٠ - ١١٠، قول بلدي ١١٠ -
 الخضار، الفواكه الخ. تدعى التسعة تدعى تسعة عمان.

الزقاق

بندورة ٣٠ - ٢٤٠، بانجنان جمعي ٢٥٠ - ٢١٠، قفل فل ٦٦٠ - ١٠٠، اصابيا بلدي ٥٠٠ - ٤٤، فاصوليا مبروة ٤٢٠ - ٢٦، قول ١٨٠ - ١٤٠، قول غربي ١٥٠ - ١٢٠، بطاطا بلدي ١٦٠ - ١٠٠، بطاطا مستوردة ١٠٠ - ١٣٠، زهرة ١٠٠ - ١٠٠، ملفوف ١٠٠ - ٨٠، خيار كبير ١٦٠ - ١٢٠، خيار صغير ٢٤٠ - ٣٠٠، كوسا كبير ١٣٠ - ١٢٠، كوسا صغير ١٢٠ - ٢٢، برتقال بانسنيا ١٨٠ - ١٦٠، برتقال شاموحي ١٠٠ - ١٢٠، تفاح جلودن ١١٠ - ٢٢، تفاح ستاركين ٢٤٠ - ٢٠٠، تفاح دبل رد ٢٩٠ - ٢٥٠، موز ٢٧٠ - ٢٥٠، موز من المخمر ٢٢٠ - ١٤٠، ليمون ٢٢٠ - ١١٠، جزر ١٢٠ - ١٠٠، خس للحداح ١٢٠ - ١١٠.

وقف عَمَّان المُناني

العنوان : سوق عمان الحالي / الشهباني / مبنى غرفة تجارة عمان تلفون : ٦٣١٧١ / ٦٣١٧٠
نشرة السيرة للمراسل الايام الواقعة في : ١٩٨١ / ٤ / ١

[illegible]

يفرض اليوم على شاشته دارسينها

فلسطين	زهران	رضوان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	عراطة
هاتف : ٢٢١١٧	هاتف : ٢٣١٧١	هاتف : ٢٢١٩٨	هاتف : ٢٥١٥٥	هاتف : ٣٠١٢٦	هاتف : ٢٢٩٥٠	هاتف : ٢٣١٦٥	هاتف : ٢٣١٦٦	هاتف : ٢٢١١٧
لا تقام مهنتي	مقول القصب	ترقبوا الافتتاح الكبير في أضخم أفلام الموسم	امرأة غير متروكة النبتة / جبل كليون	الشرب هيما ماليخي أحمدات	ليلة شتاء وأقاصي	ليلة فتاة الكوبر	١. المخادعون ٢. بروسلي والاصبع الحديدي	١. دكتور في الجيش ٢. ميفادا احيف
بالأنوار	بالأنوار	أسيب نيشان	بالأنوار	بالأنوار	بالأنوار	بالأنوار	بالأنوار	بالأنوار

تربية علوم كولوجيا

القراءة من أجل الدراسة الجديدة

اعداد: حسين جعيت

قرأت نتائج الاستبيان الذي وزع على طلبة الثالث الثانوي العلمي في مدرسة ضراب بن الزور الثانية للبنين، والذي قام به المرشد النفسي في المدرسة، بهدف التعرف على اسباب تدني نسبة النجاح في امتحان التوجيهي - الفصل الاول - لهذا العام، والذي نشر على الصفحة السادسة من جريدة الرأي الغراء - العدد ٣٦٦٢ - الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢١.

وتبين في من بين اسباب الفاقلة التي اظهرتها اجابات الطلاب ان هناك اربعة اسباب تراوحت نسبة اعراف الطلبة بفاعليتها بين ٦١٪ - ٨٨٪ تعود الى:

- دور الوسائل التعليمية في ايسال المعلومات للطلبة.
- اسلوب التدريس، ومدى مشاركة الطلبة في التفاعل الصفّي.
- الخوف من الامتحان.
- الاعمال وتأخير الدراسة الى ما قبل الامتحانات.

ومع اني اشارك الاخ المرشد فيما اشار اليه في بداية مقالته حول الاتهامات والمبررات ذات المنطق الاتهامي، الا انني اود ان اضيف الى الصورة التي رسمتها نتاج هذا الاستبيان عن واقع طلاب هذه المدرسة لا يختلف كثيرا عن واقع طلبة مختلف المدارس الثانوية في المملكة، وفي مجموعها تسمية تدنّي نسبة النجاح للطلبة في السنوات المتتالية، ولاكثر من سبب لا مجال لتعرض اليها في هذا الصدد.

ما اود ان اشير اليه هنا ان سبب البلاء في تدني النجاة العامة لدى الكثيرين، تكمن في الجهل الذي يسيطر على الكثيرين منا في امر من امور حياتنا، وهو الجهل بالوسائل التعليمية الحديثة، التي هي من سبب تدني النجاة العامة للطلبة في السنوات المتتالية، ولاكثر من سبب لا مجال لتعرض اليها في هذا الصدد.

ما اود ان اشير اليه هنا ان سبب البلاء في تدني النجاة العامة لدى الكثيرين، تكمن في الجهل الذي يسيطر على الكثيرين منا في امر من امور حياتنا، وهو الجهل بالوسائل التعليمية الحديثة، التي هي من سبب تدني النجاة العامة للطلبة في السنوات المتتالية، ولاكثر من سبب لا مجال لتعرض اليها في هذا الصدد.

معنى القراءة:

كان مفهوم القراءة بسيطاً مع مطلع هذا القرن، إذ لم يكن يعنى معرفة الحروف والكلمات والنطق بها، بل تعنى فهم المعنى، والقدرة على الاستفادة من المعلومات التي تقدمها، والقدرة على التفكير الناقد، والقدرة على التوصل الى النتائج، والقدرة على التوصل الى الحلول.

اهداف القراءة:

تتمثل اهداف القراءة في:

- تنمية الفهم والقدرة على التفكير الناقد.
- تنمية القدرة على التوصل الى النتائج.
- تنمية القدرة على التوصل الى الحلول.

كل العلوم تنطلق من الخلية

يجمع الاختصاصيون في ميدان الطب والبيولوجيا على القول ان الدراسات التي تتناول حيل الخلية الحية، التي تتزايد حول الخلية الحية، هي من الميادين التي تتفتح في كبر في ميدان العلاج الامثل لها.

حب الشباب.. مرض يصيب البالغين والاطفال الرضع

الجلد هو مرآة الجسم، حيث انه من خلاله نستطيع التعرف على امراض كثيرة ومهمة مثل: اليرقان، ضغط الدم، والحالة الصحية العامة.

ومن الامراض التي تصيب الجلد حب الشباب، وهو مرض يصيب البالغين والاطفال الرضع.

حب الشباب هو مرض يصيب الجلد، وهو مرض يصيب البالغين والاطفال الرضع.

هل يزيد البروتين وزن الانسان؟

هل يمكن ان نحققنا في السن حيث يحدث فيه هذا المرض؟

يحدث حب الشباب في سن ١٥-٢٠ سنة ويمكن ان يصيب البالغين ٥-١٠ سنة وكذلك الاطفال الرضع.

علاج الضغط بدون دواء!

لاحظت انني منذ وقت طويل ان الكثر من اعراض زيادة الضغط الدموي تنحصر حسب تقديري الطبي، من هنا جاءت الفكرة لتجربة ضمنا مناسق مستقر مثالي للمصابين بالضغط.

الكيمياء والمجتمع

ان اعتماد المجتمعات الحديثة على العلوم سوف يزداد باستمرار وذلك بسبب الحاجة للحصول على طعام كاف لاطعام الاعداد المتزايدة من السكان.

التلوث المائي

من البديهي ان الماء ضروري للبقاء على حياة الانسان بالاضافة الى ضرورة استخدامه في اغراض الصناعة والزراعة والا ان الانتاج الصناعي وازدياد عدد المصانع قد انيا الى تلوث مصادر المياه بشكل خطير.

الانقراض

هذه التسمية العلمية لشيء البرية، مؤسسة تكون بهدف الحفاظ على الحياة في عالم طبيعي.. الحياة بمعناها الواسع الذي يشمل النباتات والحيوانات المختلفة من اسماك وطيور وشبهات، كما انها تشمل جهودا خاصة لحماية الانواع المهددة بالانقراض.



المرشد النفسي في المدرسة، والذي قام به المرشد النفسي في المدرسة، بهدف التعرف على اسباب تدني نسبة النجاح في امتحان التوجيهي - الفصل الاول - لهذا العام، والذي نشر على الصفحة السادسة من جريدة الرأي الغراء - العدد ٣٦٦٢ - الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢١.

وتبين في من بين اسباب الفاقلة التي اظهرتها اجابات الطلاب ان هناك اربعة اسباب تراوحت نسبة اعراف الطلبة بفاعليتها بين ٦١٪ - ٨٨٪ تعود الى:

معنى القراءة:

كان مفهوم القراءة بسيطاً مع مطلع هذا القرن، إذ لم يكن يعنى معرفة الحروف والكلمات والنطق بها، بل تعنى فهم المعنى، والقدرة على الاستفادة من المعلومات التي تقدمها، والقدرة على التفكير الناقد، والقدرة على التوصل الى النتائج، والقدرة على التوصل الى الحلول.

اهداف القراءة:

تتمثل اهداف القراءة في:

- تنمية الفهم والقدرة على التفكير الناقد.
- تنمية القدرة على التوصل الى النتائج.
- تنمية القدرة على التوصل الى الحلول.

كل العلوم تنطلق من الخلية

يجمع الاختصاصيون في ميدان الطب والبيولوجيا على القول ان الدراسات التي تتناول حيل الخلية الحية، التي تتزايد حول الخلية الحية، هي من الميادين التي تتفتح في كبر في ميدان العلاج الامثل لها.

علاج الضغط بدون دواء!

لاحظت انني منذ وقت طويل ان الكثر من اعراض زيادة الضغط الدموي تنحصر حسب تقديري الطبي، من هنا جاءت الفكرة لتجربة ضمنا مناسق مستقر مثالي للمصابين بالضغط.

الكيمياء والمجتمع

ان اعتماد المجتمعات الحديثة على العلوم سوف يزداد باستمرار وذلك بسبب الحاجة للحصول على طعام كاف لاطعام الاعداد المتزايدة من السكان.

التلوث المائي

من البديهي ان الماء ضروري للبقاء على حياة الانسان بالاضافة الى ضرورة استخدامه في اغراض الصناعة والزراعة والا ان الانتاج الصناعي وازدياد عدد المصانع قد انيا الى تلوث مصادر المياه بشكل خطير.

الانقراض

هذه التسمية العلمية لشيء البرية، مؤسسة تكون بهدف الحفاظ على الحياة في عالم طبيعي.. الحياة بمعناها الواسع الذي يشمل النباتات والحيوانات المختلفة من اسماك وطيور وشبهات، كما انها تشمل جهودا خاصة لحماية الانواع المهددة بالانقراض.

المرشد النفسي في المدرسة، والذي قام به المرشد النفسي في المدرسة، بهدف التعرف على اسباب تدني نسبة النجاح في امتحان التوجيهي - الفصل الاول - لهذا العام، والذي نشر على الصفحة السادسة من جريدة الرأي الغراء - العدد ٣٦٦٢ - الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢١.

من اجل ثقافة طبية

الحصول على أفضل النتائج في العمل، وخاصة للمستجدين في استعمال العدسات اللاصقة، لا يتم الا باتباع التعليمات والتعليمات والتعليمات.

وتبين في من بين اسباب الفاقلة التي اظهرتها اجابات الطلاب ان هناك اربعة اسباب تراوحت نسبة اعراف الطلبة بفاعليتها بين ٦١٪ - ٨٨٪ تعود الى:

معنى القراءة:

كان مفهوم القراءة بسيطاً مع مطلع هذا القرن، إذ لم يكن يعنى معرفة الحروف والكلمات والنطق بها، بل تعنى فهم المعنى، والقدرة على الاستفادة من المعلومات التي تقدمها، والقدرة على التفكير الناقد، والقدرة على التوصل الى النتائج، والقدرة على التوصل الى الحلول.

اهداف القراءة:

تتمثل اهداف القراءة في:

- تنمية الفهم والقدرة على التفكير الناقد.
- تنمية القدرة على التوصل الى النتائج.
- تنمية القدرة على التوصل الى الحلول.

كل العلوم تنطلق من الخلية

يجمع الاختصاصيون في ميدان الطب والبيولوجيا على القول ان الدراسات التي تتناول حيل الخلية الحية، التي تتزايد حول الخلية الحية، هي من الميادين التي تتفتح في كبر في ميدان العلاج الامثل لها.

علاج الضغط بدون دواء!

لاحظت انني منذ وقت طويل ان الكثر من اعراض زيادة الضغط الدموي تنحصر حسب تقديري الطبي، من هنا جاءت الفكرة لتجربة ضمنا مناسق مستقر مثالي للمصابين بالضغط.

الكيمياء والمجتمع

ان اعتماد المجتمعات الحديثة على العلوم سوف يزداد باستمرار وذلك بسبب الحاجة للحصول على طعام كاف لاطعام الاعداد المتزايدة من السكان.

التلوث المائي

من البديهي ان الماء ضروري للبقاء على حياة الانسان بالاضافة الى ضرورة استخدامه في اغراض الصناعة والزراعة والا ان الانتاج الصناعي وازدياد عدد المصانع قد انيا الى تلوث مصادر المياه بشكل خطير.

الانقراض

هذه التسمية العلمية لشيء البرية، مؤسسة تكون بهدف الحفاظ على الحياة في عالم طبيعي.. الحياة بمعناها الواسع الذي يشمل النباتات والحيوانات المختلفة من اسماك وطيور وشبهات، كما انها تشمل جهودا خاصة لحماية الانواع المهددة بالانقراض.

الانقراض

هذه التسمية العلمية لشيء البرية، مؤسسة تكون بهدف الحفاظ على الحياة في عالم طبيعي.. الحياة بمعناها الواسع الذي يشمل النباتات والحيوانات المختلفة من اسماك وطيور وشبهات، كما انها تشمل جهودا خاصة لحماية الانواع المهددة بالانقراض.

الانقراض

هذه التسمية العلمية لشيء البرية، مؤسسة تكون بهدف الحفاظ على الحياة في عالم طبيعي.. الحياة بمعناها الواسع الذي يشمل النباتات والحيوانات المختلفة من اسماك وطيور وشبهات، كما انها تشمل جهودا خاصة لحماية الانواع المهددة بالانقراض.

المرشد النفسي في المدرسة، والذي قام به المرشد النفسي في المدرسة، بهدف التعرف على اسباب تدني نسبة النجاح في امتحان التوجيهي - الفصل الاول - لهذا العام، والذي نشر على الصفحة السادسة من جريدة الرأي الغراء - العدد ٣٦٦٢ - الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢١.

الربيع الثاني

الأسئلة

(١)

سجلت النجاة أنا
أم حصة الأسئلة
أم عيون الضوء في

(٢)

رحم الخيايا اقلقة
هل يجوع الرمل لو غنى
وحدها، في انتظار القلقة

(٣)

هل يخون الماء أحلامي
في عروق المدن المنخلقة

(٤)

من ماء الحوض
عندما يحكي المخفي
على سيف المجنحين
ويرمي جثة العصى بوجه السليقة

(٥)

كف اعطي النار للافق
وللحق الروي
ولطقي: اللغة المرتجلة

(٦)

كف اعطي الارض تاريخي
وأعزاني
لدم الشعب
رؤوس القلعة

النصر يترقب بالصبر ويخشع
الأصابع ويترقب الترتيب حين لا يكون
البطل منتظما إلى مؤسسات اجتماعية
تروي وتعي وتبذل وتحتل وتخطئ
لأحداث التغيير المزجج

إن المواجهة القلبية تثير النوازح
الريمانية ولكن القضية المطروحة...
والتشكيل القصصي الذي عرضت
به... والتسليم اللغوي الذي تترتب به
كل ذلك يرشحها لأن تقوم برجلتها
عبر البلاد وغير اللغات الأخرى... لأن
أرادة التحرير وتحرير الأرادة إنما
تشكل فما من منهم الجليل في
المجتمع المعاصر... ونسب أن هذه
القضية تبدو في صورة منتخبة إلا أن
خصوصيات الواقع ظلت واضحة في
تأنيها وإعاقات هذا الواقع بقيت
متوترة في التسليم... وقيم المجتمع
سلط عليها الضوء

من أجل هذا كانت هذه القصة -
رغم ما يمكن أن يثار حول إيحاءها من
مأخذ - دالة على واقعها الاجتماعي
في شريحة من شرائحه... وتشكيلها في

هذا التسليم القصصي على هذا النحو
يتميز بالتفريق إنها محاولة لاختراق
الواقع... وإدراجه السميكة إلى واقع
أفضل تتحقق فيه حرية الأرادة... وقد
كتب في أواخر عام ١٩٧٢.

بقلم: د. عبد الرحمن ياغي

وبهذا الإدراك سرغ القاص أمر
التشجيع والتبرير وارتفاع الإيقاع لدى
البطل حيث لا يفعل ولا يتأخر له أن
يفعل ما يقول... بينما البطله تغل ما
تقول... وهذا فإن الإيقاع لديها ليس
شديد التوترا

... فنتة... ستمضي الآن إلى
المقبرة التي كنا سنأتي إليها ونحن
نرتدي ملابس الزفاف... حيث أمي
كانت ستطلق زغرودتها... ولكن...
ستمضي الآن لنفسي أمي في راقعتها
الأخيرة... ثم تتعلقق... وتتصهري
وتركض... وترسل حارس المقبرة
ليحضرها إلى قلوبه خمر... فتسكن...
وتتعلقق من جديد... وتبذل حتى
أخر قطرة من النقطة ماذا تقولين؟
هذا غير لائق... فمت... أمي لم تمت.
أه... فمت... أمي لم تمت.
سعدود إلى البيت لاجتماعا بالتقارنا
فلنكن نذكرها مؤيدا...

إن البطل يحس أن موت أمه
يشكل اضطهادا له وتأتيل الأكليل
يشكل اضطهادا... وتتسفي أقرانه
بالتأتيل يشكل اضطهادا لكثا... من

أجل كل هذا كان التبرير مرتقلا
والإيقاع عاليا... وهذا التبرير وكل
هذا الاضطهاد لبطه يظهر بتحرر
أرائه.

ولعل تحرير الأرادة على هذا
أكثر من كل شيء خلق جميل!

ويرتفع التوتر... وتتشد الحدة...
ويطو إيقاع التحدي... حتى يحس
المتلقي بجزء من الباطنة... ولكن
الضغوط الاجتماعية تخلق مثل هذه
الانفعالات والتشنجات الغريبة
الزائدة عن الحد.

من أجل ذلك نرى القاص يجي
بفتحة إلى الجنابة بعد أن وصل
الخوري سمدان ليقيم الصلاة:
... فنتة... وأخيرا جئت؟ ها؟
ويوردة حمراء على صدره... كان
عليك أن تنزعها قبل حضورك! أنا
أعلم أن وجودها ليس أمرا مهما...
إلا أنها تعطي فرصة للكاتب كي
تتبع عليها... ليس كذلك!
تقولين: لا... رابعة أنت كالسماء...
للتكرين عندما كنا نسير مساء في
سباركس الصغيرة الدافئة...
ووجدنا نفسينا أمام مقبرة كبيرة...
... ما نعرف... أن عملها لا
يشرفنا كثيرا!

كل زملائها رجال... وكل
احتكاكها بالصوريين والمخرجين
... ونوامها يبدأ بعد غيب
الشمس...

هذا الصنف من البنات لا
ينسبنا... وجهها معروف أكثر من
وجوه الشياطين... وإذا تزوجتها
فلنك نستطيع الخروج منها في
مشوار أو الظهور في أي مكان
عام!

قال في القرياني كلهم:
- إذا تزوجت من سيدة الذكر
فتتة استفسر... فتتة
الفتنويونية... فتتة
كالكب الأجرب... فتتة... لا
يتعرف عليك أحد منا...

هذه هي الحرة التي من خلاله
ينفذ فخري إلى واقع مجتمع...
وتنسخ نسخة القرياني القصصي من
أجرائه وخصوصياته... ويضي في
تتميمه وتطوره ويث الحرارة فيه
ليحقق أرادة يريدها أن تتحرر من
خلال مجموعة من الممارسات
والمحاورات وروية الأبعاد المتتوعة.
ويبدأ التوتر... وتتشد حرارة
المواجهة... ويأخذ الحوار طريقا لا
قبل به للقاء إلى أن ينتهي
بمجموعة من الشكوك والسباب:

... ابن أرملة... هذه هي تربية
الارامل... لو أن أبك هي لاحتسن
تربيتك... ولوى عنقك تحت رجله!
ويضي الترافض على نحو يفضح
المواقف ويكشف الواقع ويثير إلى
القيم والتأثير الاجتماعي...
... ما نعرف... أن عملها لا
يشرفنا كثيرا!

كل زملائها رجال... وكل
احتكاكها بالصوريين والمخرجين
... ونوامها يبدأ بعد غيب
الشمس...

هذا الصنف من البنات لا
ينسبنا... وجهها معروف أكثر من
وجوه الشياطين... وإذا تزوجتها
فلنك نستطيع الخروج منها في
مشوار أو الظهور في أي مكان
عام!

ومن بين القصص الأردنية المباهة
للرحلات إلى بلاد أخرى أو لغات
أخرى... قصة (لا وقت للموت) في
مجموعة القاص الأردني (فخري
تقوار)، التي تحمل العنوان (منوع
لعب الشطرنج) حيث صدرت في
طبعها الأولى في عمان صيف
١٩٧٦... وتأتي هذه المجموعة الثالثة
في ترتيب المجموعات القصصية التي
صدرت للقاص فخري... فقد اشترك
في مجموعة قصصية مع آخرين...
وأصدرها بعنوان: (ثلاثة أصوات)
عام ١٩٧٢... من صدرت له مجموعة
بعنوان: (لماذا بكت سوزي كثيرا) عام
١٩٧٢... وله مجموعة لم تصدر بعد
بعنوان (الحب أنقذ).

أما القصة... (لا وقت للموت)...
فتمثل عنوانا طريفا وجديدا... ومع
أنها لا تشكل نمطا قصصيا ينتشر
حضوره في واقع المجتمع... إلا أنه
يمتدح السبك الجري الملمر في
مجالات الحياة الحديثة... وهو نمط
أخذ حضوره بقوة ويشتد في وسطها
من أوساط المجتمع الأردني والواقع
الأردني المعاصر ومن هنا كانت درجة
التوتر مرتفعة في القصة:

... قلت أمي بسبب انفجار في
أحد شرايين دماغها ملقت بعد أن
قضت ليلة نضالية... أضحت
نفسها في الأول في مقاومة قارورة
القرياني... وأضحت نصفها الثاني في
مقاومة الضغط العالي... وعندما
تمزق الشريان... هدأت نفسها

ثم يطرح دواعي الخصام بينه
وبين أقرانه: "... في تلك الليلة

القصص في مجموعة القاص

ليس هذا العنوان دقيقا مئة بالمئة
ولكنه يلفت النظر من يخل إلى
مجموعة "ميد نخلة" الأخيرة "ليل
الوقايل" وذلك لسبب منها "١"
تأري الواقع في دهايل الحلم أحيانا
٢٠ دخول خيط رفيع في حيات
القصص العشر ليصنع منها قارورة
وتترجح على صدر الواقع أو التاريخ
والقريب "٢" يتحول الأحداث لأحداث
القصص وما وراءها... في الملقى
القديمة وعلى مسرح صليحة الأكليل
القائمة في تل السلطان وأرض منام
والشلف الغربية للبحر الميت.

ليس هذا العنوان دقيقا مئة بالمئة
ولكنه يلفت النظر من يخل إلى
مجموعة "ميد نخلة" الأخيرة "ليل
الوقايل" وذلك لسبب منها "١"
تأري الواقع في دهايل الحلم أحيانا
٢٠ دخول خيط رفيع في حيات
القصص العشر ليصنع منها قارورة
وتترجح على صدر الواقع أو التاريخ
والقريب "٢" يتحول الأحداث لأحداث
القصص وما وراءها... في الملقى
القديمة وعلى مسرح صليحة الأكليل
القائمة في تل السلطان وأرض منام
والشلف الغربية للبحر الميت.

ليس هذا العنوان دقيقا مئة بالمئة
ولكنه يلفت النظر من يخل إلى
مجموعة "ميد نخلة" الأخيرة "ليل
الوقايل" وذلك لسبب منها "١"
تأري الواقع في دهايل الحلم أحيانا
٢٠ دخول خيط رفيع في حيات
القصص العشر ليصنع منها قارورة
وتترجح على صدر الواقع أو التاريخ
والقريب "٢" يتحول الأحداث لأحداث
القصص وما وراءها... في الملقى
القديمة وعلى مسرح صليحة الأكليل
القائمة في تل السلطان وأرض منام
والشلف الغربية للبحر الميت.

بقلم: "أحمد عوده"

لحسون واحد على الرغم من تباين
مزية أخرى تحسب لها وللناس على
حد سواء وأن بدت تخمعة النوصية
ظاهرة بشكل ملحوظ في أنها تقترب
من الوجهة الإعلامية والأب الموجه.
ولكن هذا لا يفرق عن القصص أو
يقطع خطها العام كما هي الحال في
القصص التي تنتمي على الضموم.
وتسلف في حصيلها الشكل واللغة
والمرودة الموجهة والحدس للفتح على
المعنى من هذا التاريخ الفلسفي في
واقع في خلق أدب إبداعي موجه دون
موضوعية لأدب الصهيوني ولأدباء
الصهيونيين بداء من رئيس وزراء
إسرائيل الأسبق "بنزرائيل" وانتفاء
"بجوتون" الحائل على جائزة نوبل
بالتفريق من هذا الربط المتحرر عن
جادة الصواب بأدب مريض مفتعل.
قادم على التزيين وقب الحقائق بحلجة
أن كتب من أصحاب الحق القاص
للقول في وجهه إلى الاعلاي المسعود
باسم الإبداع والأدب.

وقد كانت مجموعة "ليل الوقايل"
علامة بارزة في طريق الأدب الموجه
الذي إذا ما قرأته الأجيال انحرف الحق
القاص من أصابعه إلى يدها وأفعال... وهذا
لا يعني بالطبع أن المجموعة كاملة من
جميع الوجوه... فلم يوجد العمل
الإبداعي الكامل والخلاص من الهفوات...
ومن هذه الهفوات ما يتعلق في
التعليق والمفردات الخاطئة ومنها ما
يتعلق بضمير المتكلم القصصي... ومن
هذا ما حدث في قصة "الخراشون"
والجمل... وفي قصة "حلق الوهم"
ففي القصة الأولى على الرغم من أن
القاص قد لجأ إلى أن الوعي والخلص
متركتان لحركة التزيين وللإيجال
القائمة التي تركت القلم عن طريق
الرجل... أنه لم يستطع اقتناعا بأن
رجل هذه الأجيال - إنياء
الجدوى - هو ما سيغير واقع النذل
والوان الذي يفرقه الشيخ السيد أو
السيد الشيخ... لأن الرجل ملحد في حد
ذاته ولأن بقاء سعد الجدوى لم يكن
الواجهة مع من يسوءه العذاب... أما في
القصة الثانية قلنا نرى ثورة القاص
من قبل "صنغر الكسندر" على السيد
حين يذهب صغر إلى البيت ويصادفه مع أم
صغير... في سيق له وأن قد ظهره
ووجهه لسوط السيد على الرغم من
تسلحه ببنقينة... أي صغر... لقد قال
فجأة بعد أن رضي صاغرا بأن يمارس
عليه السيد الهيمية والجيروت بعد أن
رضخ للتزيين والتجسس... وبما أن
صغير قد استسلم والسوط يترقب لحمة
فستسلمه أكثر منتظا في غياب السوط
كأداة محسوسة للهيمية والأفلال... لم
يقم القاص بحركة ثورة صغر ولا
بتأجيل العمل على السيد ولو أنه ترك
الواجهة التحدي في لحظة التزيين
لكن الأمر مقبلا أكثر ولأعلى القصة
بعدا غنيا بالذلات... هذا بالتحديد
لنقص في المتكلم القصصي... أما
الإعطاء في التعليق والمفردات فقد
تركنا جملتين كتبتين على الخطأ في
الجمع وعلى أن القاص أراد شيئا
بينما جعلته فعل معنى مغيرا... أما
المرادف الخفا فلعل الرغم من ثرتها
إلا أن التكرار بها لا يعني أكثر من
الرغبة في الاقتراب من حدود المفرد
سيما وأن فيه حلقة يولي اهتماما
محفوظا للجملة القصصية والمفردة
الموجبة... من تلك المفردات قول القاص
"سعد مجال الربا" - "مخسول"
- "يتارنج" - "أيسك" - "والنخس"
- "أرسمت" بينما الصحيح هو أنه قال
"الريرة" - "بول" - "ترجج" - "والنخس"
- "اللط" هذه هفوات صغيرة بالطبع لا

أنه يسخر من يحاولون أليات هذا
الحق بدلائل مفرغ منها... ولكن ما
يظهر هذا في قصة "ليل الوقايل"
أد تلح سخرية القاص من رئيس العمل
الذي يفرش في نهاية القصة خرافة
الوطن قللا "هذا هو بلدنا أيها
العمل... حقا لن يضع أبدا وهذه
الأرض التي نلف عليها الآن أمتعت
كل هجرات الخرافة "أن القاص يسخر
من هذه السجادة في أثبات الحق ولكن
دون أن يظهر صوته إذ سبق لبطل
القصة "صغير الصندان" أن لربل
شك في جدوى البحث عن الخرافة
حيث تراء جثة الملك الكنعاني... يقول
"صغير الصندان" أين هي كنوزك يا
رئيس العمل كيف يثقون الذئب من
قاع الوادي والناس من فوق الأرض
اللون؟ "أن هذا الشك هو ما يقرب
الجو الأسطوري من الواقع وإن كان
هذا الشك أوسع بكثير من وعي صغير
الصندان وهو العامل والمحرك من تركته
الصدقة... ولعل هذا ما دفع الصغير
"عبد الله رضوان" إلى توجيه الاتهام
إلى القاص بأنه يوقف الحدث لخدمة
الأسطورة وليس العكس... إن هذا
الوعي غير المبرر متفانيا هو ما يجعله
مفصولا عن الشخصنة المحورية في
القصة تلك أو أن القصص ككل مما
يجعل السلام الموزون أو الوقائع
التاريخية مبنية بركبة من القاص
نفسه وليس متفصلة بالشخصية التي
من المفروض أن تحمل الحدث على
كتفها ليحملها الحدث حتى تصل إلى
النهاية المنطقية المقصدة... وصوت
القاص - حين يتعلق الأمر بسرد
الأسطورة - كان يطغى على صوت
الشخص... كان يجرمها من حلقها في
أبراز نواتها... بل من هذه الشخص
كلت تتوارى لتضيق الطريق أمام
الحدث أو الوقائع التي يبين على جو
القصة مما شغل القاص والقاري وما
عن تتبع أثر الأحداث عن الشخص
نفسه إلى ملاحظة الموقف الموضف
لخدمة الفكرة العامة... إن أن
الشخص لم تكشف عن خلفها كما
يجب وأكفى القاص بأن جعل منها
سلفا ضوء تلك الأحداث والمواقف

نوافذ ثقافية

حوار مع دواين فردمن

جنوب فرمس، دواين فردمن، كاتب
فريقا أفريقيا... وتعتبر من أهم كتّاب
جنوب أفريقيا المعاصرين... نشرت سبع
روايات... وصدر لها مؤخرا كتاب جديد
بعنوان (عالم من الفراء).

في أجابته على سؤال حول وضع
الأدب باللغة الإنجليزية في جنوب أفريقيا
في الوقت الحاضر... تقول:
هذا الأدب مقل ببقيد الرقابة...
رقابة لا قبل الطبع... وأما بعده... مثلا...
عندما يتم استيراد كتاب... فإن الجمارك
لديها قائمة من الشبوهين من الكتاب
الذين كانت قد منعت كتبهم... تخذ هذه
الكتب وأن ترسل إلى إحدى لجان
الرقابة العديدة التي تتشاور عليها في
البلد... وهذه اللجان مؤلفة
من مائتي شخص وكل لجنة تضم
ثلاثة أشخاص... وأما أن يضع
الكتاب وهذا شأن كبير... وأما أن يسبح
أو بالتزنج... ولكن يستطيع أي قارئ أن
يقدم شكوى حول الكتاب لأسباب
سلبية أو جنسية... وهذا ما يحدث غالبا...
وعندما يلخص الكتاب من جديد...
وأحيانا يصدره.

مجلات

بالرغم من ثقل الإنجليزي والسفر
في كثة المجلات الأسبوعية والمصحف
العربية في أسواقها... والذي يقول... أن
بريطانيا بحاجة إلى مجلات أسبوعية
جديدة... ويقدر حاجة نيكولس (مفتحة
مطلع فصح) إلى فهم جديد
بالرغم من ذلك فقد صدرت في لندن.
مجلة أسبوعية جديدة
تتألف من ثلاثين سيرة.

جيس غولد سميث.
يقول غولد سميث في تعليقه على
ذلك:
إذا شعرنا أن هذه المجلة تضرع
فأفريقيا بحاجة لسفائل أسبوعية حتى
ولو تعرضت للسخرية... وإذا لم تستطع
تحقيق ذلك لسفائلها.

نوافذ ثقافية

حوار مع دواين فردمن

جنوب فرمس، دواين فردمن، كاتب
فريقا أفريقيا... وتعتبر من أهم كتّاب
جنوب أفريقيا المعاصرين... نشرت سبع
روايات... وصدر لها مؤخرا كتاب جديد
بعنوان (عالم من الفراء).

في أجابته على سؤال حول وضع
الأدب باللغة الإنجليزية في جنوب أفريقيا
في الوقت الحاضر... تقول:
هذا الأدب مقل ببقيد الرقابة...
رقابة لا قبل الطبع... وأما بعده... مثلا...
عندما يتم استيراد كتاب... فإن الجمارك
لديها قائمة من الشبوهين من الكتاب
الذين كانت قد منعت كتبهم... تخذ هذه
الكتب وأن ترسل إلى إحدى لجان
الرقابة العديدة التي تتشاور عليها في
البلد... وهذه اللجان مؤلفة
من مائتي شخص وكل لجنة تضم
ثلاثة أشخاص... وأما أن يضع
الكتاب وهذا شأن كبير... وأما أن يسبح
أو بالتزنج... ولكن يستطيع أي قارئ أن
يقدم شكوى حول الكتاب لأسباب
سلبية أو جنسية... وهذا ما يحدث غالبا...
وعندما يلخص الكتاب من جديد...
وأحيانا يصدره.

مجلات

بالرغم من ثقل الإنجليزي والسفر
في كثة المجلات الأسبوعية والمصحف
العربية في أسواقها... والذي يقول... أن
بريطانيا بحاجة إلى مجلات أسبوعية
جديدة... ويقدر حاجة نيكولس (مفتحة
مطلع فصح) إلى فهم جديد
بالرغم من ذلك فقد صدرت في لندن.
مجلة أسبوعية جديدة
تتألف من ثلاثين سيرة.

جيس غولد سميث.
يقول غولد سميث في تعليقه على
ذلك:
إذا شعرنا أن هذه المجلة تضرع
فأفريقيا بحاجة لسفائل أسبوعية حتى
ولو تعرضت للسخرية... وإذا لم تستطع
تحقيق ذلك لسفائلها.

كتب وصلت إلينا

«صوت النفس»

مجموعة قصصية للسيد محمد علي
صالح المصري صدرت حديثا عن
مطبعة الشرق في عمان، في ١٢٠ صفحة
من القطع الصغير وتضم ثمانية
مقطوعة شعرية منها صاحبها تحت
ثلاثة عناوين رئيسية هي: «والتأتيل»
و«جذائبات» و«غرائب»
الفصلية كلها مكتوبة على فائدة
القصيدية العمودية... وهي تتراوح في
شاعريتها بين حدي الشعر الأوزون
و«روح الشعر التقليدي المتحد»
والأغراض.
وعلى أية حال فهي تجربة أولى
تظهر على موهبة شاعرية... وأملنا أن
تتوالى بشكل أفضل في أعمال شاعرية
لاحقة.

حواء النصف

مجموعة شعرية مشتركة للسيد
أكرم أبو سرة ومحمد النصف
صدرت في العام الماضي عن
الانتصافية في عمان، في ١٠٠ صفحة
من القطع الصغير وتضم ثمانية
مقطوعة شعرية منها صاحبها تحت
ثلاثة عناوين رئيسية هي: «والتأتيل»
و«جذائبات» و«غرائب»
الفصلية كلها مكتوبة على فائدة
القصيدية العمودية... وهي تتراوح في
شاعريتها بين حدي الشعر الأوزون
و«روح الشعر التقليدي المتحد»
والأغراض.
وعلى أية حال فهي تجربة أولى
تظهر على موهبة شاعرية... وأملنا أن
تتوالى بشكل أفضل في أعمال شاعرية
لاحقة.

مجموعه شعريه للشاعر التونسي

مجموعة شعريه للشاعر التونسي
حبيدة الصوي صدرت عن (مشتورات
الإعلام) في تونس في العام الماضي.
وتتبع في ٥٠ صفحة من الحجم الكبير
وتضم كلمة للمحيط المؤسس لمجلة
الإعلاء الأستاذ الصديق شرف.
ومقدمة بقلم الأستاذ علي اللواتي.
وتتبع عشرة قصيدة مكتوبة ضمن
الرؤية الجديدة للشعر العربي.
وكان قد صدر للشاعر مجموعتان
من قبل:

صوتي... مقلوع الاظفار والحضور

في زمن الغياب.

دموع

رواية من تأليف السيد محمد علي
الشلول، صدرت حديثا عن
الزرقاء الحديثة في الزرقاء... في
صفحات من القطع الكبير... في
عشر فصول.
الرواية ختمة من الواقع...
على نحو مقلع... فيها ما يجد
بعض المستعالمات الشعرية...
(أمراة لعبون... ولكن يترقب في الظلمة...
للحكمة... وطبيعية...
الاستعلاء... وسبحة...
الشريعة... و... حكاية...
وعلى أية حال فهي تجربة أولى
تظهر على موهبة شاعرية... وأملنا أن
تتوالى بشكل أفضل في أعمال شاعرية
لاحقة.

الديف

الديف

الملف الكامل لمسيرة القصة العربية

صدر حديثا عن مطبع المؤسسة
الصغيرة الأردنية (الراي). الكتاب
أعوان للزميل أحمد عاصم عوده تحت
عنوان (الملف الكامل لمسيرة القصة
العربية).

صدر حديثا عن مطبع المؤسسة

صدر حديثا عن مطبع المؤسسة
الصغيرة الأردنية (الراي). الكتاب
أعوان للزميل أحمد عاصم عوده تحت
عنوان (الملف الكامل لمسيرة القصة
العربية).

يقع الكتاب في ٢٨٨ صفحة من

يقع الكتاب في ٢٨٨ صفحة من
الحجم الكبير مؤلفة على أربعة فصول
تأخذ المأثورات التالية:

١- مسيرة القصة العربية، من

١- مسيرة القصة العربية، من
المؤتمر الأول وحتى العاشر.
٢- بين يدي مؤتمر القصة الحادي

٢- قادة الأمة يجتمعون في عمان

٢- قادة الأمة يجتمعون في عمان
للمشاركة في اللقاء التاريخي.
٣- أجوبة في الصحف حول المؤتمر.
٤- تاريخ الأحداث المعقمة والواقف
التبيلية والعلمة الصلابة، تاريخ الأمة
العربية القوية بجذورها والأمية على
رسالتها.

كما قدم للمحرر العام للمطبوعات
ونشر الأستاذ أحمد العوم للكتاب
بكلغة أشد يحبه يوازي أحد
المجلات. وأما الكتاب فإنه يمثل
أحد أهم جهود ومحاولة جريئة في إرساء
النواطة الأسبوعية السياسية من وجهة نظر
المصحة القومية... مشيدا في الوقت
نفسه بالأسلوب الموضوعي الحادي
الزمني لوقوعه.

ومع تقديرنا للجهود الكبيرة التي
بذلت في إعداد هذا الكتاب...
أم في مساهمته وتبنيها وملاحقتها في
الطبعة وخارج المطبعة... سجل على
الوطني الكبير فعلا.



صدر حديثا عن مطبع المؤسسة

صدر حديثا عن مطبع المؤسسة
الصغيرة الأردنية (الراي). الكتاب
أعوان للزميل أحمد عاصم عوده تحت
عنوان (الملف الكامل لمسيرة القصة
العربية).

يقع الكتاب في ٢٨٨ صفحة من

يقع الكتاب في ٢٨٨ صفحة من
الحجم الكبير مؤلفة على أربعة فصول
تأخذ المأثورات التالية:

١- مسيرة القصة العربية، من

١- مسيرة القصة العربية، من
المؤتمر الأول وحتى العاشر.
٢- بين يدي مؤتمر القصة الحادي

٢- قادة الأمة يجتمعون في عمان

٢- قادة الأمة يجتمعون في عمان
للمشاركة في اللقاء التاريخي.
٣- أجوبة في الصحف حول المؤتمر.
٤- تاريخ الأحداث المعقمة والواقف
التبيلية والعلمة الصلابة، تاريخ الأمة
العربية القوية بجذورها والأمية على
رسالتها.

كما قدم للمحرر العام للمطبوعات
ونشر الأستاذ أحمد العوم للكتاب
بكلغة أشد يحبه يوازي أحد
المجلات. وأما الكتاب فإنه يمثل
أحد أهم جهود ومحاولة جريئة في إرساء
النواطة الأسبوعية السياسية من وجهة نظر
المصحة القومية... مشيدا في الوقت
نفسه بالأسلوب الموضوعي الحادي
الزمني لوقوعه.

صدر حديثا عن مطبع المؤسسة

صدر حديثا عن مطبع المؤسسة
الصغيرة الأردنية (الراي). الكتاب
أعوان للزميل أحمد عاصم عوده تحت
عنوان (الملف الكامل لمسيرة القصة
العربية).

المسرح

رسومات وصور



الاسم: يعقوب رجا
العمر: ٥ سنوات.
الصفة: التمهيد.
الرسم: الهوائية: أن أصبح طبيبا.

عاد بصره

بعد ٦ سنوات
قبل ست سنوات أصبح جوزيف ساريل (٢٢ سنة) يغمي، ولم يعد قادرا على الإبصار، لكن العنكبوت الهوائية أصابته له بصره هذا الأسبوع.

فيما كان جوزيف يتجسس طريقه في المنزل ليطلع على عذرت رجله يطبق الطعام الذي وضعه للكلب وسط الرجل عن الدرج، وكنت رصة كبيرة حين نهض وإذا به يبصر كل ما كان أمامه!

وقال جوزيف: لقد أصابتم راسي بالحصى وأصبحت بما يشبه الدوار، وحين نهضت وجدت نفسي قد انزلت على الأرض، وكان أول ما وقعت عليه عينايتي الصغرى التي تبلغ الخامسة من العمر.. ولم أكن قد رأيتها من قبل.

ما هي حكاية السدب

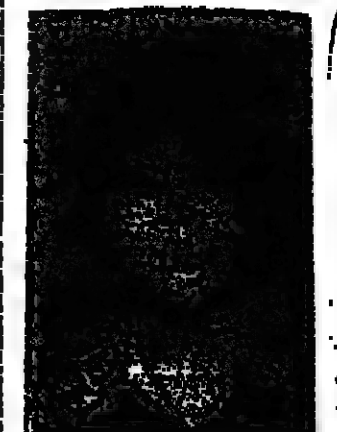
الصور المتحركة

والسدب صخر بياب العتمة ويغمره من أبوه أن يختلق حكايات عن سدب بياب العتمة بضائلي يسمي بها عن طفله أن يعلبه العتمة فينام قير العين، وهكذا أصبح مايك يونغ، البالغ من العمر ٣٤ سنة، ووالده ربة الحبال في كاليفورنيا، يشكر شخصية السدب وهو "سوبرت" ومولف قصصه، وهو أدب الذي يدر له أن يصبح الشخصية المحبة في أفلام الصور المتحركة خلال الثمانينيات.

يقول مايك: قد يبدو ذلك بعيدا عن مجال التصوير، ولكن الأمر كله بدأ على هذا النحو. فقد كنت أعتبر روع وادي ريتشارد، وهو في السادسة بحكاست عن (سوبرت) الذي يعيش في الغابات ويخفي الظلام، غير أن أمه الطبيعة وهبتها قوى سحرية، فكان يطرح قوته الخارجية ويخفيها بشكل عبيد وينفذ الأوامر الصادرة إليه بوقاية الأطفال الضغار من الأخطار التي تعترضهم.

ويعد أن تلاحقت الحكايات التي لفها مايك عن السدب المثل رأى تدوينها في كتاب ثم وجد دارا للنشر قبل أن تنشر الكتب محلي

معرض تنسيق الزهار



يقام في الأسبوع القادم معرض عمل وتنسيق الزهار للفنانة علة العبد اللات، ويضم المعرض ٥٠ عملا فنيا.

وكانت الفنانة قد أقامت معرضا خاصا في الولايات المتحدة، وافتتح المعرض السيد ميشيل حمارنه مدير عام وزارة السياحة في كاليفورنيا.

مسابقات جري

للمتقدمين في السن

أجريت مسابقة في العدو بين المتقدمين في السن من الرجال، فازت فيها سيدة في السابعة والخمسين من عمرها.

وقد استطاعت هذه السيدة قطع مسافة مائة متر عن دون أن تتف مرة واحدة لانتقاط أنفاسها.

انهيار المنزل

لا يوقظه من نومه

لنهار منزل ولقي جميع السكان مصرعهم، فيما عدا رجل مسن، تم انتشاله من تحت الانقاض، وهو ما زال سليما.

فقد انهار منزل في بكن مكن من ثلاثة طوابق ولقي جميع سكانه مصرعهم فيما عدا رجل مسن كان غارقا في النوم في حجرته بالزوم الأرضي حيث استطاعت فرق الإنقاذ انتشاله وهو ما زال سليما.

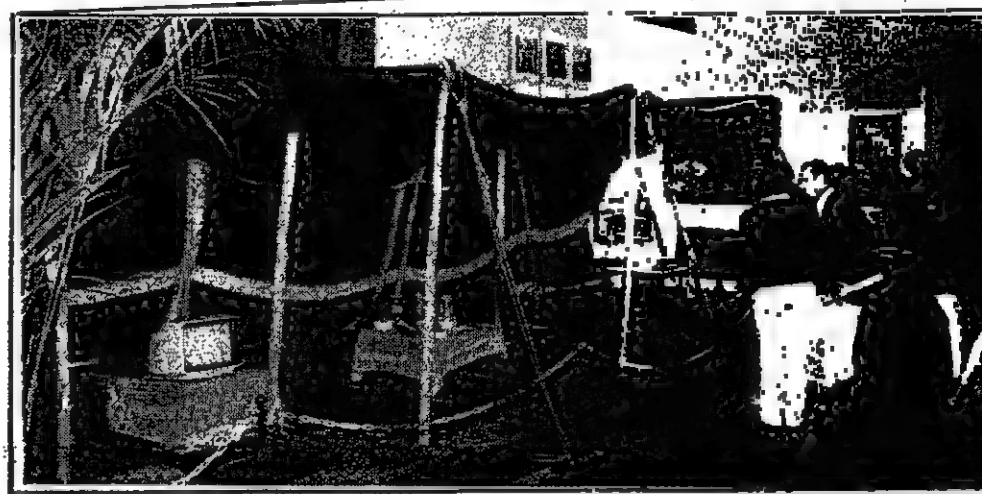
أول سباق

من نوعه في لندن

اشترك حوالي ٦٧٠٠ شخص من مختلف الأعمار في أول سباق عو من نوعه على الإطلاق يقام في لندن والذي بلغت مسافته ٢٦ ميلا وهو سباق مقل لسباق آخر أقيم في نيويورك.

وقد اصطف حوالي عشرة آلاف مواطن على طول الطريق مهلبين بالمرح من سقوط الأمطار الغزيرة، وكان في السباق الذي اشترك فيه صحفيون وموظفو التلفزيون مواطنون ترويدي وآخر أمريكي استطاع أن يغيرا خط النهاية وكل منهما ممسك بيد الآخر.

المشاركة بمعرض السياحة الدولي.. ببرلين الغربية



اشترك الأردن للمرة الخامسة في معرض السياحة الدولي ببرلين الغربية بهدف اجتذاب المزيد من السياح الألمان والأوروبيين لزيارة الأردن ومشاهدة روائعها الفنية والحضارية. وتحتل الأردن المرتبة الـ ٢٢ بين الدول ذات الموارد السياحية، وقد بلغ دخلها السنوي ٤٤٤/٨٧٩ مليون دولارا. ويقدم معرض السياحة الدولي للدول المشاركة فرصة كبيرة لزيادة دخلها السياحي.

انترفايسون برس

من هو؟

اعداد
فايز سليمان سوالقه
السعودية - جدة

● شاعر إسلامي مخضرم يتألف اسمه من ٢ مقاطع و ١٢ حرفا
٢ + ٢ = ٤ من الخبير
٧ + ١ + ٢ = ١٠ من الحيوانات
٧ + ٤ + ٥ = ١٦ جرح
٩ + ٧ = ١٦ من لوازم السيارة

اعداد

سهام احمد
● لاعب كرة قدم أردني يتكون اسمه من مقطعين و ١١ حرفا
٧ + ١ + ٢ = ١٠ علم مذكر
٧ + ١ + ٢ = ١٠ عاصمة عربية
٩ + ٧ = ١٦ في المم
٩ + ٧ = ١٦ من حالات البحر

اسماعيل حداد الى بغداد



يقصص عثمان الى بغداد في الاسبوع القادم المطرب الأردني اسماعيل حداد لتسجيل بعض الأغنيات الوطنية التي تجمعت انتصارات القطر العراقي الشقيق. وقد كتب الكلمات صباح حداد، وسيلحنها ملحنون عراقيون.

سبق للمطرب حداد أنه سجل للعراق أغنية بعنوان: (أنا والليل) من كلمات تزيه القيس، والحن للحن العراقي (كعنا وصفي).

من هنا .. وهناك

● كان اعرابي واليا على الماء في اليمامة، فاذا اختصم اليه اثنان واشكل عليه القضاء بأمرهما لغرض الادلة.. عمد الى حبسهما معا حتى يتفقا.. وكان يقول (دواء اللبس الحبس).

● قال معاوية ليزيد (إذا دليتي في القبر فقل (قد امرني ان لا يلحده الا صاحبك ويزيد عمر بن العاص) فاذا نزل الى اللحد فاسئل سيفك وقل له: يا بايع والا الحقك به.

فقل ليزيد: ذلك، فلما نظر عمر بن العاص الى السيف بايع يزيدا وقال له (يا يزيد هذا من عمل صاحب الحفرة لا من كيسك او فلتك وبكتاك).

● جاء نفر الى منزل الامام المحدث، فحين شعر بقدميهما اختبأ داخل منطاب، ثم ما لبث ان خرج من مخبئه فقال لهم: رايتكم فابغضتكم، فدخلت الى منى هي ابغض منكم فخرجت اليكم.

● قال عبد الله بن طاهر في مرضه: لم يبق علي من لباسها الزمان الا العلة والخلة، واشدهما علي اهنهما عند الناس، لان الم جسمي بالاجراح اهن علي من الم قلبي للحق المضاع.

في المكوك الفضائي الاميركي مليون دولار ثمننا للاعلان

مركز ابحاث الفضاء انه غير مناسب... وقال بريان ديف الناطق الرسمي باسم وكالة ابحاث الفضاء، ان على بوب الايستمر في مشروعه هذا فقد رفضنا طلبات تقدم بها غيره يعرضون فيها نفس مواتهم في الفضاء الخارجي.

الفضاء بالاعلان عن البضاعة، وتقديم فكرة عنها، ويبدو ان صاحبنا قد نسي ان الرجلين جون يونغ وروبرت كريس سيكوانس مشغولين طوال الوقت بالاشراف على كل حركة.

وقدما بيدي منظمو معرض لوزيانا اهتماما بهذا المشروع يرى

امريكو.. بلاد المغلصات

والغفلة تنتج رجلا من امثال بوب لورنس الذي يفضل ان يبقى اسوعا كاملا دون ان يتناول طعاما على ان تضع فرصة ساحة من بين يديه.

في المكوك الفضائي

كان مكوك الفضاء سينجح في المستقبل فان بوب يتصيد الفرصة لتحقيق كسب مادي من وراء ذلك المكوك.

مذكرات

كارتير

للبيع

نيويورك - ابتاعت شركة امريكية للشرق من الرئيس الاميركي الاسبق جيمي كارتر حقوق نشر مذكراته.

وقال ناطق باسم الشركة ان كارتر سيبدأ قريبا في كتابة مذكراته عن اربع سنوات قضاه في الرئاسة، وستنشر في كتاب يصدر في نهاية العام المقبل.

أومنت تغزو السينما الفرنسية



باريس: بعد اقامة قصيرة في روما، انتقلت الممثلة تينا أومنت لغزو العاصمة الفرنسية وتوقيع بعض العقود الجديدة للسينما الفرنسية.

عزيمتي انفسحتوة

* عبد المطلب حسن الناصر - الهاشمية.
- احتفظ بانك في خمسة مواطن. في أماكن العبادة، مجالسة العلماء، مقابلة العلماء، محادثة الرؤساء، معاملة الغرباء.
* عزدة النعميات - معان.
- التسادقة شجرة كبيرة ثمارها الحب، وجنودها السعادة، وسيلتها اللذة وأوراقها الايمان.
* بسام خضر داود - معان.
- لو كانت النساء جميعهن بنس القدر من الجمال لأخفى الجمال.
* لزي حسن علان - الحصن.
- يحطم الشرف بثلاث: بسطة في اليد، وبخل في الخلق، واشراق في الوجه.
* فاتن عبد العزيز مسودة - معان.
- ما لجمال قارب الحياة الذي يسر على شاطئ الاخلاص والمحبية.
* نواف عباس - معان.
- الحب بلا حياة.. كريع بلا ماء.
* مصطفى راجح ابو السمك - اردب.
- الذي يكسب بالمال ويمتق بالمالين هو انسان مجنون، والذي يكسب بالمالين ويثق بالمالين هو انسان يخيل.
* سميرة نرياس - اردب.
- الحياة لمن قيثارة عزفت الطبيعة على وترها الحامسة.
* جهاد حافظ - الجامعة الأردنية.
كيف يمكن ان تبقى الى مستقبل ودي، ونحن نسر بأفكارنا في احزان الماضي.
* مصطفى عبد الكريم ابو حيدر - صويلح.
- اذا قصت كريما بحلقة فدعه يفكر لانه اذا فكر لا يفكر الا في الخير.

اختبر ذكاءك

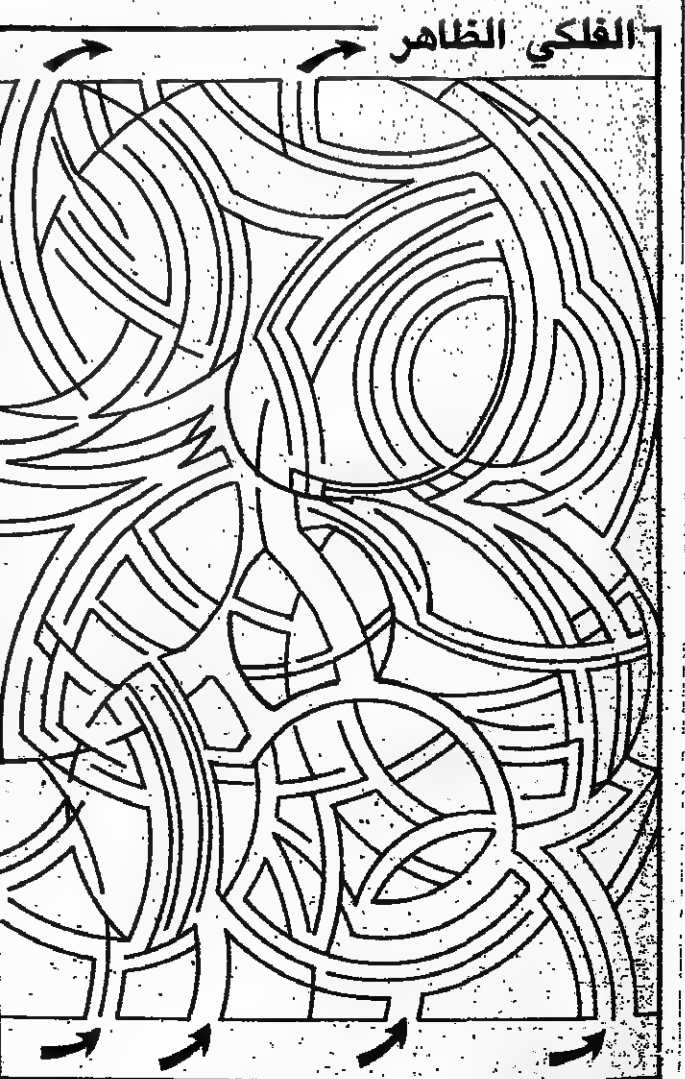
لوس انجلوس ١. ف. ب. - فيما يلي القائمة الكاملة لجوائز الأوسكار لعام ١٩٨٠ التي سلمت للفرز في اكااديمية الفنون والعلوم السينمائية بلوس انجلوس.

جائزة احسن فيلم عادي.. (أورديري بيرو) شعب عادي.. جائزة احسن ممثلة أجنبية.. (كول ماتييز) ناشفيل ليدى.. جائزة احسن ممثل اول.. (روبرت دي نرو) عن فيلم (راجينج بول) الدور الهائج.. جائزة احسن مخرج.. (لوريت ريدفورد) عن فيلم (أورديري بيرو) شعب عادي.. جائزة احسن ممثلة ثلثية.. (ماري ستينبورج) رجين عن فيلم (ملفين اند هوارد).. جائزة احسن ممثل ثان.. (تيموتي هاتون) عن دوره في فيلم (شعب عادي).. جائزة احسن فيلم اجنبي.. (الفيلم السوفيتي (موسكو لا تعبأ بالدموع)) جائزة التصوير.. (جورجي اوتسورت وجيسلين كوكيت عن فيلم (فيس)).

جائزة الصوت.. بيل فارسي وسيف مارسلو وجريج لانداكر وبيتر سولسون عن فيلم (امبراطورية الجحيم).. الجائزة الحالية في القاهرة.. جائزة المونتاج فيلم شونيك (عن فيلم) الدور الهائج.. جائزة احسن سيناريو أصلي.. (بوجو لمان) عن فيلم (ميلفن اند هوارد).. جائزة احسن سيناريو معد.. (الفن سارجنت عن فيلم (شعب عادي)).

جائزة احسن موسيقى تصويرية.. مايكل جوري عن فيلم (فيس).. جائزة احسن أغنية مصاحبة.. مايكل جوري ودين بيتشفورث عن فيلم (فيس).. جائزة الأوسكار الخاصة.. لهنري فوندا تقديرا (لا يذله طوال حياته السينمائي).. جائزة المؤثرات الخاصة لفيلم (امبراطورية الجحيم)..

تسلم الممثل هنري فوندا - ٧٦ عاما - مسام امس الأول الجائزة الأولى للأوسكار بعد سنوات عمل استمرت ٤٦ عاما وهو تقدير خاص لفوندا لعمله ككاتب كرسه للفن السابع.



هل يمكنك ان تساعد الفلكي الظاهر في الجانب اليسرى من هذا الرسم في العثور على الهلال الذي يطلق في حجمه حجم الهلال الظاهر داخل الدائرة.

فَلَا ذِمَّةَ لَنَا

نعمی وجیہ فاضل

نعى فاضل

أسرة تحديد ولدانة "الزاي" تنعى بمزيد الحزن والأسى الفقيد المرحوم

مبارك عواد المصاروة

يتقدم من شقيقه السيد شحادة مزاروة ومن الاخوة والزعماء كمال وكمال واكرم وغالب والكثير فواز والزميل الاستاذ طارق مزاروة وعموم آل المصاروة وعشيرة العزيزات في مدينا باصدق مشاعر العزاء والمواساة

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

مدير عام وموظفو مؤسسة رعاية الشباب يتعنون بمزيد الحزن والأسى الفقيد المرحوم

مبارك عواد المصاروة

عم زميلهم السيد اكرم المصاروة ويتقدمون من آل المصاروة الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يلهم له وذويه الصبر والسلوان، وان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

فايز نوار يتعنى ببالغ الحزن والأسى الفقيد الغالي المرحوم

مبارك عواد المصاروة

عم الاخوين كمال واكرم مزاروة راجين الله ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته وان يلهم له وذويه الصبر ومحبيه ومزيد الصبر والسلوان وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ماديا - سامي الفرح واخواته سمير وسامح والياس واولادهم يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الفقيد الغالي المرحوم

مبارك عواد المصاروة

(ابوعواد)

ويتقدمون من شقيقه الوحيد شحادة المصاروة وابنته الكرام يوسف والياس وبناتهما سائلين المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ماديا/ موقلي مستشفى ماديا/ هيئة الترفيه والفنون/ اشعة مختير تحديدا والحاسبة يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الفقيد المرحوم

مبارك عواد مزاروة

عم زميلهم الدكتور فواز مزاروة ويتقدمون من آل وذويه باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

جريس - عايد مزاروة وعائلته واولاده فارس ومسام يتعنون ببالغ الحزن وعميق الاسى مؤمنين بقضاء الله وقدره ابن عمه الفقيد الغالي المرحوم

مبارك عواد المصاروة

الذي وافاه الاجل للحزن اثر نوبة قلبية حادة سائلين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد برحمته ورضوانه

نعى فاضل

ماديا - وجيه الفرح وعائلته يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الفقيد الغالي المرحوم

مبارك عواد مزاروة

(ابوعواد)

ويتقدمون من زوجة وال مزاروة الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتقدم بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

الدكتور انور الياس الور - واخوانه وعموم آل الور يتعنون ببالغ الاسى والالم المرحوم

مبارك عواد المصاروة

ويتقدمون من عائلة الفقيد وال المصاروة الكرام باحر التعازي القلبية سائلين المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر والسلوان

نعى شاب

اريد - يتعنى مختار عشيرة الطبيشات اسماعيل الصالح واولاده محمود ومحمد وفي الدين والمهندس صالح في يوغسلافيا بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شبابه المرحوم

عبدالباسط قاسم طبيشات

الذي وافته المنية وهو في ريعان الشباب تقدمه الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب فاضل

اريد - ابنه المرحوم احمد الصالح الطبيشات حمدي وعبد الوهاب وعلي يتعنون بمزيد الحزن والأسى والصبر ابن عمهم المأسوف على شبابه الطالب الجامعي المرحوم

عبدالباسط قاسم الطبيشات

الذي كان رمزا للشباب الخلق وفداء العلم والمعرفة ويتقدمون من اخوان واخوات الفقيد باحر التعازي تقدم الله فقيدنا بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب

اريد - محلات دنيا الطفل يتعنى بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شبابه المرحوم

عبدالباسط قاسم الطبيشات

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم الثلاثاء ١٩٨١/٢/٢١ اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٢٢ عاما تقدمه الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب

تتبع شركة الحداد التجارية بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شبابه الطالب الجامعي المرحوم

عبدالباسط قاسم طبيشات

شقيق السادة عبدالفتاح وعبدالمعطي وعبدالرزاق وعبد الغفار وعبد الجليل ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي، للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

نعى

يقول بمؤنة بقضاء الله وقدره يتعنى رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام وموظفونك تنمية المدن والقرى المرحوم

عبدالباسط قاسم محمد

مفلح طبيشات ابن شقيقه زميلهم عضو مجلس ادارة البنك الدكتور عبد الرزاق طبيشات يتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة بمصابهم الالم

عبدالباسط قاسم طبيشات

سائلين المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب

اريد الاستاذ راشد العوض الخطيب واقرائه في الضفتين والسعودية والكويت واولاده محمد ومحمد وجمال وكمال وعبدان وجبال يتعنون بعميق مشاعر الحزن والأسى المرحوم الشاب الجامعي

عبدالباسط قاسم طبيشات

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب

اريد - يتعنى اصحاب محمص العائلان الحاج حسن ابراهيم واولاده بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شبابه المرحوم

عبدالباسط قاسم طبيشات

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وبنات الخلد ولذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

الاستاذ علي هندانة وخالد جراوات وخليل سلامة وطلاب الصف الثالث ا في مدرسة محمد بن القاسم يتعنون ببالغ الاسى واللوعة الحربية الفاضلة

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

الاستاذ علي هندانة وخالد جراوات وخليل سلامة وطلاب الصف الثالث ا في مدرسة محمد بن القاسم يتعنون ببالغ الاسى واللوعة الحربية الفاضلة

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

جمعة حماد واولاده يتعنون بمزيد الحزن والأسى الصديق العزيز المرحوم

الحاج كامل ماضي

"ابو زيد"

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتقدمه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اشكري عبد الوهاب باكر يتعنى بمزيد الحزن والأسى المرحوم

الحاج كامل ماضي

ويتقدم من ائجال الفقيد وعموم آل ماضي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولاه ولذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد - عادل يوسف حداد واخوانه واولاده يتعنون بمزيد الحزن والأسى شبيبهم وخالهم المرحوم

الحاج كامل ماضي

وليم يوسف حداد لفقيدنا الغالي الرحمة والرضوان راجين الله ان يلهم اهل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد - جميل سليم حداد وعائلته وابناؤه يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الشاب المرحوم

الحاج كامل ماضي

الذي عجلته المنية غشا ويتقدمون من والديه واخوانه باصدق مشاعر المواساة ضاربين الى الله العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد - جميل سليم حداد وعائلته وابناؤه يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الشاب المرحوم

الحاج كامل ماضي

الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الخميس ١٩٨١/٤/٢ انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

الحاج علي يوسف

الدروبي العرييات

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صبيحة يوم الخميس ١٩٨١/٤/٢ عن عمر يناهز ٩٠ عاما متما واجباته الدينية وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر امس، من مسجد العيزية بالسلط

نعى فاضل

اريد - جميل سليم حداد وعائلته وابناؤه يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الشاب المرحوم

الحاج كامل ماضي

وليم يوسف حداد لفقيدنا الغالي الرحمة والرضوان راجين الله ان يلهم اهل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد - جميل سليم حداد وعائلته وابناؤه يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الشاب المرحوم

الحاج كامل ماضي

الذي عجلته المنية غشا ويتقدمون من والديه واخوانه باصدق مشاعر المواساة ضاربين الى الله العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد - جميل سليم حداد وعائلته وابناؤه يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الشاب المرحوم

الحاج كامل ماضي

الذي عجلته المنية غشا ويتقدمون من والديه واخوانه باصدق مشاعر المواساة ضاربين الى الله العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد - جميل سليم حداد وعائلته وابناؤه يتعنون بمزيد من الحزن والأسى الشاب المرحوم

الحاج كامل ماضي

الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الخميس ١٩٨١/٤/٢ انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

نعى فاضل

تتبع عشيرة العرييات فقيدهما الغالي المرحوم

هكذا من النهر

وراء الأحداث

اسرائيل..
والمسلح المجاور في لبنان

الوضع في جنوب لبنان معقد جدا الى درجة ان القوات الفلسطينية والمليشيات اللبنانية والقوات السورية والقوات الاسرائيلية وقوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة، يقتنعون جميعهم بان من السهل ان يتخلل المرء عما يجري عندما يحدث حدث عنيف فيتوزع اللوم دون تمييز هنا وهناك.

والتمه المعتقد هو لفظة "حلقة العنف" لكنها طريقة كسول وخطيرة لتحليل في تناول هذه النقطة المضطربة من الشرق الأوسط فهي تسمح للغريق المنكب بالنجاة بجريته دون عقاب.

لذلك تبرز الحاجة الى تقييم الحادث الذي قتل فيه ثلاثة جنود نيجيريين من قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة، الى جانب جرح عشرين آخرين.

لقد تعرضوا لصفوف قوات الميليشيات المسيحية الخاضعة للرائد سعد حداد، الذي وضعه الاسرائيليون في منطقة حجازة على امتداد حدودهم الشمالية، بعد ان اتهموا من غزوهم للبنان سنة ١٩٧٨، وهي غزوة زعموا انها تمت لمواجهة الغارات الفلسطينية.

لكن لماذا كان الرائد سعد حداد يطلق النار؟ هل فعل ذلك ضد الجنود الفلسطينيين، اعدائه كلاً، فقد كان يطلق النار لان حكومة لبنان حركت فريقا من جنودها الى القرية التي كانت تتمرركز فيها قوة تابعة للأمم المتحدة.

ان الرائد حداد يشعر على ما يبدو - وذلك امر وارد - بأنه اذا اكد الجيش اللبناني سيطرته في الجنوب فان "لبنانه الحر" سينتهي.

في مجلس الامن التابع للأمم المتحدة بدأت المجموعة العربية في صياغة قرار يدين الرائد حداد وحملته الاسرائيليين، وقد سمحت حكومة ريغان والفرنسية ان ادانة تصرف حداد لكنها منعت لوم او حتى ذكر اسم اسرائيل!

وعلى اية حال فان اولئك الذين يقدرون رؤية زوال سوء استغلال الامم المتحدة، يحملون التزاما بالا يجعلوا اسرائيل تتجوز عندما تكون مضطربة. والاسرائيليون في هذه الحادثة مخطئون في عدم تأكيد سيطرتهم على الرائد حداد الذي رغم ادعائاته وادعاءات اسرائيل، لا يتمتع بالاستقلالية وانما هو مجرد قرصان.

وقد يكتفون بالاسرائيليين الحق في الدفاع عن انفسهم، ولكنهم لا يمكنون اي حق في جعل شخص مجاور يمارس سياسة متخفظة مستقلة ضد قوة حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة وضد الحكومة اللبنانية على حد سواء!

واشنطن بوست



شيراك

مدرسة تخرج القادة الفرنسيين

لا تقبل الا النوابغ...

لاسباب امنية.. يستبعد النوابغ الاجانب من الحلقة الدراسية الاساسية

دائرة، ثالثا مسؤولا بالدرجة الاولى عن ادارة منطقة اقليمية رئيسية، او رئيسية كسفارة الفرنسية في واشنطن. واذ كان الشخص مثل جيسكار، مقارنا حقيقيا، يمكن ان يصبح وزيرا للمالية ويطلق الى الرئاسة.

اما اولئك الذين لا ينجحون في الامتحان لادارة منطقة اقليمية رئيسية، او رئيسية كسفارة الفرنسية في واشنطن. واذ كان الشخص مثل جيسكار، مقارنا حقيقيا، يمكن ان يصبح وزيرا للمالية ويطلق الى الرئاسة.

مقعدا. واذ ما نجحوا في الامتحان الكتابي يصلون الى الامتحان الشفوي، حيث يمر المرشحون عبر باب يصل الكاريزما لولوجها ما لا يقل عن احد عشر شخصا يتولون الامتحان لكن الاسئلة غير مشعبة للاعصاب. فقد سالت احدي القضاة، بصورة متوالية عن وجهات نظرها في اساليب المعركة قبل الثورة، وعن التفسير الجورجوي والكوتشوفسي.

وقال المدير الحالي: «اننا نختار موظفين مدنيين كما نختار الاشخاص الذين يملكون طموحا الى كونه قادرين على التفكير تحت الضغط. وهذا يقول المدير الحالي بيري لويو بلانك:

دراسة علمية حول الطاقة: ماذا يفعل العالم بعد خمسين سنة؟

سنوات يتربصون حولها حركات العالم من الطاقة خلال نصف القرن الحالي، وقال لانتقون ان فريق الدراسة هذا يعتبر عمله اول دراسة شاملة وطويلة الامد لسؤال الطاقة، واول مجال يتناول فيه العلماء من الشرق والغرب.

يقول التقرير: الفترة الممتدة بين ١٩٨٠ و ٢٠٢٠ تتفق مع ما يعتقد بين كثير من ريادة في سكان العالم، لذلك فان مشكلة الطاقة التي سواجهاها العالم خلال السنوات الخمسين القادمة، هي مشكلة فريدة من نوعها. ويضيف التقرير: (لكن الصورة التي نراها تبرز من جميع التحليلات الجيدة هي صورة عالم يركس المصاهر المكية الشريفة لاعانة عدد من السكان يبلغ ثمانية بلايين سنة ٢٠٢٠، ووفق ذلك فان هذا يبدو مستحالا.

تتناها دراسة مشتركة لا سلفها قام بها علماء من الشرق والغرب، وبه سكون هناك من الطاقة ما يكفي لخدمة العالم حتى سنة ٢٠٢٠، ولولم يكن هناك تطوير لنظم الطاقة الشمسية.

لكن الدراسة التي من المقرر ان تنشر خلال هذا الاسبوع للمؤسسة الدولية لنظم التحليلات التطبيقية، تقول ان الطلب العالمي المتزايد لا يمكن تلبية الا عن طريق الاستغلال لكل من مصادر طاقة متوفرة.

على مقهى في الشارع العربي

ماذا لا نستأن باقتراح حائط الحكي لنبكي حتى تعود القدس؟

قال المجوز وهو يتسكع في مرارة: بيتي ويكنا انا معجب بقادة اسرائيل.. انهم منذ البداية لا يكونون ويظنون بصراحة اهدافهم مهما كلفهم هذه الاهداف من متاعب او عرصات للخطر.

وصاح الشاب محتدا: انهم كاذبون ويتنافون ويخدعون.. لقد عقدوا معاهدة سلام ولم يتخطوا اي خطوة في سبيل السلام.. بل ان كل حركة من حركاتهم هي مدمر لاهدافهم.

وقال المجوز في خلال ابستمته المرة: ان مصر وحدها هي التي تعتبرها معاهدة سلام لان السلام الكامل يحقق فعلا مطلب مصر ويبرر كل ما سعت اليه.. اما بالنسبة الى اسرائيل فهي مجرد معاهدة جلاء.. اي الجلاء عن سيناء نظير دفع الثمن.. ثم عادوا تلك فليس هناك ما يقيد حرية اسرائيل في سبيل تحقيق اهدافها..

وقال الشاب وهو يتسكع في مرارة: بيتي ويكنا انا معجب بقادة اسرائيل.. انهم منذ البداية لا يكونون ويظنون بصراحة اهدافهم مهما كلفهم هذه الاهداف من متاعب او عرصات للخطر.

وصاح الشاب محتدا: انهم كاذبون ويتنافون ويخدعون.. لقد عقدوا معاهدة سلام ولم يتخطوا اي خطوة في سبيل السلام.. بل ان كل حركة من حركاتهم هي مدمر لاهدافهم.

وقال المجوز في خلال ابستمته المرة: ان مصر وحدها هي التي تعتبرها معاهدة سلام لان السلام الكامل يحقق فعلا مطلب مصر ويبرر كل ما سعت اليه.. اما بالنسبة الى اسرائيل فهي مجرد معاهدة جلاء.. اي الجلاء عن سيناء نظير دفع الثمن.. ثم عادوا تلك فليس هناك ما يقيد حرية اسرائيل في سبيل تحقيق اهدافها..

المرمات الرئيسية للبناء الاقتصادي الاشتراكي في الثمانينات من هذا القرن

يحقق الشعب الكوري في كل عام وفي يوم ١٥ ابريل بعيد الميلاد للزعيم العظيم كيم ايل سونغ رئيس جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية في جو من الفرح والسرور والكبرياء وذلك يعود الى ان الرئيس كيم ايل سونغ المحترم هو الذي قد يزال يبدل كل الجهد نهرا بليل لضمان الازدهار والسعادة المستمرة للشعب الكوري.

حرر كوريا المختصة وحقق لها استقلالها وتخلي يبدل كل الجهد نهرا بليل لضمان الازدهار والسعادة المستمرة للشعب الكوري.

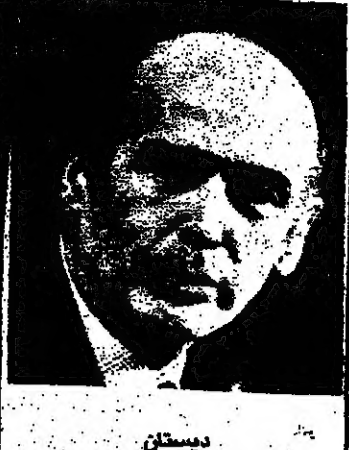
فقدت وثيقة سفر للاجئين الفلسطينيين صادرة من القاهرة باسم ليد مطلب عود الكتلالات وبها الزوجة فاطمة هويشل ابومرحيل، والابنة فتحيه، صادرة من القاهرة بتاريخ ١٩٨٠/٦/٢١ وتنتهي صلاحيتها بتاريخ ١٩٨٠/٦/٢٠. الرجاء ان يتصل بها من اجلها.

السيد ابراهيم سليمان الرجيلات جبل اللويبة وله الشكر.

فقدان رخصة خصوصي

اريد اعلان اننا الدعو طلال حامد سعد موسى من اريد عن فقد رخصتي الخصوصية والتي اجعل رقمها وتاريخ صدورهما والصادرة من اريد.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة مخفر الشرطة او الاتصال مع حي التركسان او وكالات حجازة للصحة والاعلان تلفون ٢٢٥٨ وله جزيل الشكر.



ديستان

بقلم: بريان مونيهان

السياسة.. لكن المستوى محرج غالبا جانب المرشحين للرئاسة هناك عدد كبير من الوزراء، ووزراء العدل، ومستشارين كبار فعل المين هناك جين فرانسوا زيبا يشرف على حملة جيسكار الانتخابية ويتكهن على نطاق واسع بان يكون رئيس الوزراء المقبل. وعلى السرا فان حظيرة متراكم تضم جاك اتالي، المستشار الاقتصادي، كما تضم نظيرين مثل ديفيد مانشان، وجين بير شيفندن.

الاجاب ٢٧ منهم الآن.. من فهم خمسة بريطانيين. وخطة الدراسة الرئيسية للفرع الاداري في المدرسة في هذه السنة تدور حول سياسة فرنسا الخارجية.. وقد استبعد الاجانب من هذه الحلقة بصورة مؤدية بأمر من وزير الخارجية الفرنسية (لاسباب امنية).

الشمسية، وشكل مقبول من الطاقة الذرية.

ويقول التقرير: (ثم يحصل نشر الطاقة الشمسية عن طريق واسع في النسخ التكنولوجي السكاني الكبير بلحبات التكنولوجي على الذي العمل خلال الخمسين سنة القادمة، ويتوقع ان تصل الطاقة الشمسية الى كامل امكانياتها في النصف الثاني من القرن القادم).



ميرالد تريبين

ساعي من الطاقة الكهربائية و ١٢٠ مليون طن من الفحم، و ١٥ مليون طن من الصلب و ١٠٥ مليون طن من المعادن غير الحديدية و ٢٠ مليون طن من الاسمنت و ٧ ملايين طن من الاسود الكيماوية و ١٠٥ مليون طن من الاقمشة و ٥ ملايين طن من المنتجات المنكدة و ١٥ مليون طن من الحبوب وعلاوة على ذلك، يقوم باستصلاح ٣٠٠ الف زونيجو من الاراضي المخورة ببلد خلال السنوات العشر القادمة.

وقد قال الرئيس كيم ايل سونغ زعيم جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية بصوت هذه الخطة ما يلي:

البرتغال.. والانتقام الكوبي

لشبونة تستدعي سفيرها وتطرد السفير الكوبي



السفير الكوبي لدى البرتغال

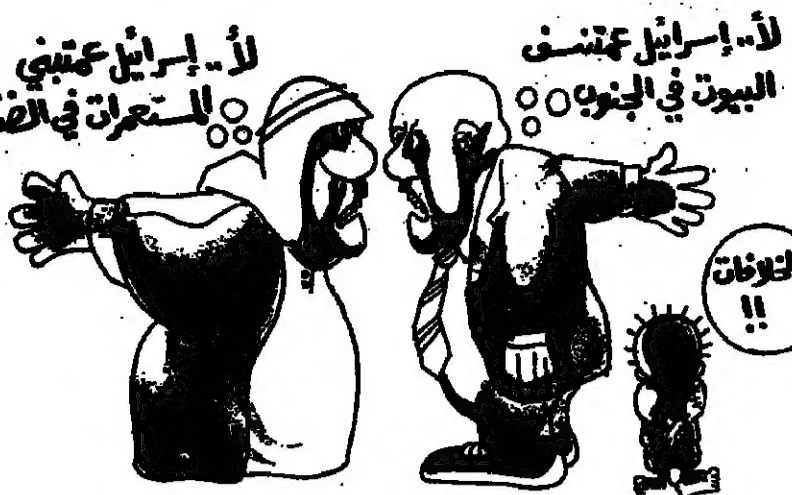
فان الحركة بين هافانا ولشبونة قد أصبحت منذ تشرين الأول الماضي تومعا من الطرق التي يتحرك من خلالها المنشقون الكوبيين، فقد نزل في لشبونة لغاية الآن ستة عشر شخصا. وكان من بينهم اثنتان يشكلان انتفاقا شينا شينا مؤثرا لهافانا: العالم الذي خزيه مولينا اقبلا ٢٥ سنة، وعازف البيانو المعروف عالميا، ايونيس لويس ٢٧ سنة، الذين اعتبروا مؤثمين لارسلهما الى موسكو للدراسة العليا.

ومن الممكن ان يؤدي قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين، والذي حصل في الاسبوع قبل الماضي، الى الحاق الاذى بكلما البلدين. فالبرتغاليون حساسون ازاء ما يمكن ان قوله كوبا عنهم في بلدان العالم الثالث، وعلى الاخص في افريقيا، لكن هافانا قد تعاني من الاخرى من العثرات في علاقة اقتصادية من جانب واحد، مع لشبونة، والتي تشتري البرتغال بموجبها صادرات كوبية بمبلغ ثلاثين مليون دولار، بما فيها السكر الذي تصدره هافانا. ومع ذلك فان التشنج استمر مع نهاية الاسبوع الماضي وقد اصبر بيريز العائد الى بلاده ان ماسكارينهاز مذبذبا ازاء ما اتهم به، لكنه اتى باللائمة على واشنطن حيث قال في تعميم: "ان البلدان التي لم تجرب ذلك لا تستطيع ان تفهمه، فإلى أي اية تتورط في مؤامرات محمومة ضد بلادنا، هذه المؤامرات التي هي اشبه ما تكون بالروايات!"

لواندا، والتي يتزعمها جوناس سافيني، بالعمل علانية في البرتغال، كما ان الكوبيين متضايقون لان البرتغال، وهي اليوم أكثر بلدان أوروبا مناهضة للشيوعية، تؤيد، بصورة غير محدودة، السياسات الاميركية ضد السوفييات في افغانستان، وفي السلفادور - الاقرب الى كوبا - وفي الحقيقة فان بعض الجماعات المحافظة في لشبونة اعلنت ان الاتهامات الموجهة ضد ماسكارينهاز لم تكن سوى تهم مفتعلة اريد منها الاسماة الى البرتغال في الخارج. ومن المؤكد ان درجة من الضيق الكوبي قد ساهمت في الجفوة فقد اضافت ايرفوليت لشبونة الى خطوط رحلاتها سنة ١٩٧٤ كتحية تورية، وعلى اية حال

وقت من الانسحاب، وعلى يد بعد ثورتهم في ٢٥ نيسان ١٩٧٤، تمسك زعماء البرتغال ايرين اذذاك بكل كلمة من فويل كاسترو. لكن الايام كذلك تتغير معها الكلمات. ان الصيحات التي سمعتها من هافانا في الاسبوع قبل كانت ابعث عن كلام الرفاق المؤكد انها لم تكن ودية. فقد عني القاتم بالاعمال غالي، فرانسيسكو دي سالز كارينهاز، ٢٧ سنة، استدعي زارة الخارجية لاستقبال فوق الى جانب دبلوماسيين من معتمدين لدى نظام نرو. وعندما وصل الى رعية، اتيه نائب وزير رعية ريكاردو الاركون، له بانه عميل للسي اتي ايه. قد اتهم الدبلوماسي البرتغالي بجهل التحديد بتقديم المساعدة ية لاسرة من ١٤ كوبيا احتوا نارة الاكادمية في هافانا في بر قبل الماضي، واستولوا عليها اسبوع، قبل ان تقوم الشرطة بية باقتحام البناية واجلائهم في عملية انتهكت واضحة سافة الدبلوماسية. ما اتهم ماسكارينهاز بامتلاك من صيار ٢٢، وبمناقشة نية اغتيال كاسترو. فاضت قد اثارته الحادثة بعض نيات الدبلوماسية المشيرة له، كما اتزعم ماسكارينهاز، تولى ادارة السفارة منذ شهر نران، عندما عاد السفير

المتقاعد مانويل خوا دي بللا كارلوس. وقد وصف السفير الاتهامات بانها سخيفة، وخرج غاضبا من الوزارة، يرافقه عدة غراء متعاطفين معه. واصدرت لشبونة احتجاجا قاسيا بطبيعة الحال - واستدعت ماسكارينهاز ليس لانه امسكه به، ولكن لان كوبا لا تستطيع ضمان سلامة في هافانا. وبعد عشرين دقيقة من نزول ماسكارينهاز في لشبونة من طائرة ايرفوليت التي تتوقف مرتين في الاسبوع في طريقها بين هافانا وموسكو، اصدر البرتغاليون توبيخا عفيفا اخر. واعلنوا ان السفير الكوبي، مانويل اتسيفيز ريز، شخص غير مرغوب فيه واعطوه مهلة ثمان واربعين ساعة للمغادرة. وكان لهذه الازمة الدبلوماسية، شأنها شأن اية ازمة اخرى، جذور في احداث بعيدة عن ماسكارينهاز وشاملاته في هافانا. فقد تزايدت حدة العلاقات بين البرتغال وكوبا عندما اخذت الحكومتان المحافظة تخلف الساريين البرتغاليين الذين قاموا بثورة الخامس والعشرين من نيسان قبل سبع سنوات. ان سياسة لشبونة الخارجية الحالية تثير فيدل كاسترو بطرق متعددة. فكلفاء اوفياء الحكومة الاشتراكية في انغولا، وهي مستعمرة انغولية سابقة، يحس الكوبيون بالضيق لان لشبونة ما تزال تسمح لبحركة التحرير الانغولية المناهضة



عن «السفير» اللبنانية

ماذا تريد واشنطن من موسكو؟

تتخلى موسكو عن الشيوعية!



التصريحات المتضاربة لريغان تثبت ان الحكومة لم تحدد ماتريد!

بقلم: وليم بفاف
لقد افترض ريتشارد بايزن من مجلس الامن القومي، ان على موسكو ان تتخلى عن الشيوعية. لكن وزارة الخارجية الاميركية انكرت ذلك. الا ان الكسندر هيج قال انه ينبغي ان يكون هناك تغيير جوهري في السلوك السوفيياتي، بما فيه انتهاء التدخل في افريقيا وجنوب آسيا، والخليج العربي وامريكا الوسطى، والذي يصفه بأنه برنامج يرمي الى ضرب المناطق الواقعة في القربى من خطوط الموارد الحيوية للغرب. وهو يريد توقف الارهاب ويعتقد ان موسكو تستطيع وقفه. لقد قال هو وآخرون في الحكومة الاميركية ان الولايات المتحدة مصممة على استعادة الزعامة العسكرية. وتتسلخ واشنطن ان تحقق بعض هذه الامور، لكنها لا تستطيع ان تحققها جميعا. كما ان هناك امورا اخرى ترغب واشنطن في الحصول عليها من القادة السوفييات، اذا حاولت اقل خيالا من تحول موسكو الى الراسمالية، لكنه على المدى القصير اكثر فائدة. لكن التصريحات المتضاربة التي يطلقها رجال ريفان تشير بصورة حتمية الى الخلاصة المتوقعة في ان الحكومة الاميركية، ما تزال في وضع لم تتحدد معه ما تريد، وما هو اهم من ذلك انها لم تأخذ في اعتبارها ما يمكن ان تستقر عليه. والى ان يتم تحقيق ذلك، فليس هناك اية سياسة وليس هناك ما تتحدث الحكومة حوله مع الروس! هيرالد تريبيون

العلاقات بين واشنطن وموسكو هذه الايام فترة. وقد حان الوقت لنسأل ماذا يقصد الرئيس ريغان وحكومته في حقيقة الامر؟ ان الجفاف مع السوفييات ليس سياسة وانما هو موقف. فماذا تريد واشنطن من موسكو؟

ردوا بصورة مكشوفة على الاشياء غير الدبلوماسية المثيرة التي قيلت عنهم سابقا على يد ريفان ويترد الخارجية الكسندر هيج. وربما كانا مستعدين للتخلي عن السلفادور طالما ان ريفان كان يتخذها وسيلة لاخترار سياساته! وقد لحت الحصار الاميركي الى ان نقل الاسلحة لثوار السلفادور قد توقف. فالسلفادور لا تعني اي شيء للاتحاد السوفيياتي والسياسة السوفيياتية تفعية! فقد كانت امريكا الوسطى فرصة عبيرة لمضايقة الولايات المتحدة، طريقة لصرف الانظار، كما لو كانت شيئا لارضاء الكوبيين - بارسل اسلحة تنقلها سفينة او سفيتان. وارسل بعض الاموال، بينما كانت المخاطر السياسية لا تتجاوز الحدود الدنيا. اذا كانت الولايات المتحدة تريد السلفادور، واذا حصلت عليها، فان الاتحاد السوفيياتي يتوقع مجاملة من واشنطن في مكان اخرهمهم بالنسبة له - افغانستان مثلا... او بولندا. وقد يعتبر السوفييات ايضا ان المصادر المحلية للسلط الاجتماعي والسياسي في امريكا الوسطى، والمشاريع العادية للاميركيين، امرا كفيلا باثارة الالام المتزايدة لواشنطن حتى دون الاسلحة المستوردة. ان القيادة السوفيياتية تحب عقد المقايضات مع واشنطن وقد عدوا

مشاريع وقطع اراضي

مشاريع وقطع اراضي داخل حدود امانة العاصمة
للسنة الثوري والاستثمار مواقع تناسب جميع
الاستثمارات والاستثمار مغرية
مؤسسة البناء والتعمير
جبل الحسين - دوار خراس - بناية خصوة

اعلان العطاءات رقم ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٥ و ٨٦ / ٨١

تعين لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامة على حلجتها لشراء المواد التالية تفصيلاتها بموجب الدعوات المذكورة ادناه:

رقم الدعوة	اسم المادة	كمية (غير مسترد)	آخر موعد لتقديم العطاءات	القرص الساعة الحدية يوم من صباح يوم
٨١/٨١	اجرة اتصال لاسلكي	عشرة دقائق	١٩٨١/٥/١١	١٩٨١/٥/١١
٨١/٨٢	كربيسه قهوة ٣٥٠ غرام	ثلاثين كغ	١٩٨١/٥/١١	١٩٨١/٥/١١
٨١/٨٣	كربيسه قهوة ٣٥٠ غرام	ثلاثين كغ	١٩٨١/٥/١١	١٩٨١/٥/١١
٨١/٨٥	ثلاث خضري	عشرة دقائق	١٩٨١/٥/١٨	١٩٨١/٥/١٨
٨١/٨٦	ثلاث خضري	عشرة دقائق	١٩٨١/٥/١٨	١٩٨١/٥/١٨

فعل من يرغب بالدخول بهذه المناقصات مراجعة دائرة اللوازم العامة جبل عمان قرب بريد زهران مصطفي مع رخصة من سرية لفتح لملف وشهادة غرفة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات.

ترقبوا باهتمام...!

الإفتتاح الكبير

لدار سينما رعدان

تلفون ٢٢١٩٨ / ٢٢١٩٩

بعد التجديدات والديكور تفتحكم بأقوى إنتاج عرفته السينما الحندية

دوسانا

بافلوان

OPERA BY WRITER BY MUSIC
RAJ KHOSLA SALIM JAVED LAXMIKANT PYARELAL
LYRICS ANAND BAKSHI PRODUCED BY YASH JOHAR

كل ربة مست

ستتظم وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع مديرية الدفاع المدني وجمعية ربات البيوت دورة للسلاطة العامة واعمل الصليبة في المنزل، وهي حلقة من سلسلة دورات سيتم تنفيذها لتتمكن ربة البيت من مواجهة اية صعوبات او مشكلات منزلية تعترضها.

ان باب الالتحاق بهذه الدورة، والتي ستعقد بكلية الاميرة علية للمجتمع في عمان بين الساعة الثالثة والنصف حتى الخامسة من بعد ظهر ايام ٤/٤، ٤/٥، ٤/٦، ٤/٧، ٤/٨، ٤/٩، سيكون مفتوحا امام كل ربة بيت ويمكن الاستفسار عن تفصيل البرنامج من مديرية المرأة بوزارة التنمية الاجتماعية هاتفيا او شخصيا.

ان السلامة العامة في المنزل امر على جانب كبير من الاهمية للوقاية من اخطار الحوادث، وان المعرفة بهذا الخصوص يجب افراد الاسرة الكثير من الاضرار والخسائر.

فقدان محفظة

اعلن انا امنة مصطفى احمد شافعية عن فقدان هوية التأمين الصحي الصادرة عن وزارة الصحة وكذلك الهوية الشخصية الخاصة بالوظيفة الصادرة عن وزارة الصحة. الرجاء ممن يجدها تسليمها الى مختبر الحكومة شارع الملك حسين هاتف ٣٩١٨٠ او اقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

فقدان جواز سفر

اعلن انا زينب ابراهيم محمد عبدالعزيز عن فقدان جواز سفره المصري الصادر من القاهرة الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بعمان او الى اي مخفر للشرطة وله الشكر.

EMPLOYMENT NOTICE

AD / 05/ 81

The Arabian American Oil Company (Aramco) has immediate openings for the position of STATISTICAL CLERK to compute necessary figures and data, prepare and maintain graphs and charts, compile reports and determine methods of presenting statistical information.

Minimum requirements:

- Candidates must have completed secondary education and have several years' experience in accounting, statistical and record keeping work. Additional education in accounting, statistics, etc. may be substituted for years of experience required.
- Candidates must be able to read, write and speak good English. Ability to type is desirable.
- Candidates must have a good knowledge of the principles of modern bookkeeping and general office procedures. Must be able to operate a calculator and adding machine, analyse statements and reports and recognise irregularities which may exist.

Qualified candidates may submit their applications with clear photocopies of educational and experience certificates in their possession to:

**TAPLINE OFFICE,
P.O. BOX 382,
AMMAN, JORDAN.**

٣٧٥ دينار سعر الدونم في مزرعة العايد

معرض للبيع عدة قطع في مزرعة العايد كل قطعة اربع دونات. معروض للبيع عدة قطع في ضاحية مطار الملكة علياء سعر الدونم (٨٠) دينار.

معرض للبيع والايجار اراضي تصلح للمكسرات. يمكن اقتناء عدة اشخاص في القطعة الواحدة والتسجيل فوراً في كوشن مستقر.

المراجعة يومياً بما في ذلك ايام الجمعة مع المكتب العقاري، عمارة المبيضين، الطابق الثالث مقابل فندق ومقهى صلاح الدين شارع سوق السيل ت ٢٢٢٠٥/٥ عمان.

اعلان

جامعنا من السيد شبيب حنا يوسف حمارة، بأنه قد اشرف على تدوين الاسامي، في دار الاقتناء في دمشق بتاريخ ١٩٨١/١١/٣.

مشارك به المخرج محمد السعيد الهندية وعلى ايدهم
فلم الهندية اتميت بتمشان
مسلمة بكيرة زينات امان وطلحة خديجة وراي
والنجم الكبير شاترو حسان
مؤلف السيناريو والحوار: محمد السعيد الهندية
مخرج: محمد السعيد الهندية

وجهة نظر

القدس في بعض نواحيها الإسلامية

يقام الشيخ عبد الحميد السائح

١ - أن القدس وإن كانت عاصمة عربية قديمة قدم وجودها، وكان اسمها العربي يوس، ثم أوسليم، الذي حفرته الصهيونية إلى اورشليم فإن علاقتها الإسلامية بدأت منذ أسرار الرسول محمد صلى الله عليه وسلم اليها، ومعارضة منها، قبل الهجرة النبوية سنة.

٢ - هذه العلاقات الإسلامية وإن كانت ليست مدنية، نبوية فهي علاقة روحية دينية، ارتبطت بالقرآن الكريم، بقوله سبحانه: سبحانه الذي أسرى بعده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي بركنا كونه، ليريه من أيقاظه، أنه هو السميع البصير، ويذكره أصبحت جزءاً من عقيدتهم وديانهم.

٣ - وفي ليلة الإسراء من مكة المكرمة إلى القدس الشريف، وقع المعراج، من القدس إلى السماوات العلاء، وفي تلك الليلة فرضت الصلوات الخمس على رسول الله والمسلمين كما نوات ذلك في عدة أحاديث صحيحة، ولا عار رسول الله إلى مكة، توجه في صلواته وتوجه المسلمون معه إلى المسجد الأقصى بالقدس، والتحية بين بيته وذلك سميت القدس أو المسجد الأقصى القبلية الأولى.

٤ - في حداث الإسراء والمعراج والتوجه إلى القدس في الصلاة أحياء للمسلمين بأن عليهم أن يجرؤوا مكة المكرمة منطقة الدعوة الإسلامية وموطن ولادة الرسول كما يجرؤوا القدس، وهي القبلية الأولى في فريضة الصلاة التي هي أهم أركان الإسلام.

٥ - في مكة والقدس أهم وأقدم مسجدين وضعوا في العلم، كما ثبت في حديث الصحيحين أن أبا ذر رضي الله عنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم، أي مسجد وضع في الأرض أول، قال: المسجد الحرام قال أبو ذر، قلت: ثم أي؟ قال صلى الله عليه وسلم: المسجد الأقصى، واللؤلؤ والمرجان.

٦ - وهناك تبيين حكمة تخصيص مكة والقدس بالإسراء، حيث ضما أقدم مسجدين لعبادة الله وحده فضلاً عن أنهما مهيأ الوحي وحيث جعل الانبياء، ٢٠ حينما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس قبل: لا تعد الرجال إلا إلى ثلاثة مساجد، المسجد الحرام، ومسجد ذي الحليفة، والمسجد الأقصى، واللؤلؤ والمرجان.

٧ - وروى الإمام أحمد عن عبيدة بن سعد، قلت: يا نبي الله، افتنا في بيت المقدس، فقال لي: أرض المنشى والمحضر، انزهوا لصلواتي فيه، فإن صلاتكم فيه كالف صلاة - أهمية القدس في الإسلام، ص ٤٢.

٨ - أخرج ابن ماجه عن عبد الله بن مسعود، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أهل بجهة أو عمر من المسجد الأقصى غفر له.

٩ - وأخرج البيهقي أنه صلى الله عليه وسلم قال: من أهل بالبحر والمعر من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام، غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر.

١٠ - وفي حديث صحيح، أهمية القدس في الإسلام، ص ٢٣٩.

١١ - رغم قلبي الكثير من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الأحاديث النبوية ويؤمنون بها (من في الرسول) في التبرع بزيارة المسجد الأقصى، وثواب الصلاة فيه، وتوسيع الحرام من المسجد الأقصى يفتح أو العبرة، وذكر التخليق الدينية المترتبة على ذلك من مفخرة الذنوب وبخلاف الجنة، فإن أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لا للزيرة ولا للصلاة في القدس، ولم يجر أحد منهم من المسجد الأقصى، ويحج ولا يعمر، وذلك لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم في أسراته ومعجزة الشريفين، وفي أحاديث المتحددة عن التبرع في زيارة المسجد الأقصى، وبين فضل الصلاة فيه والتبرع في الإحرام بالبحر أو العبرة من المسجد الأقصى إنما يهدف أولاً إلى ضرورة تحرير القدس وتطهيرها من قوى البغي والعدوان وإبعاده عن الخلفاء والأئمة، وذلك اعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما روى البخاري أن فتح القدس سيكون بعد موته، وفي هذا حال وأرشاد إلى ضرورة تحقيق ذلك والعمل على إنجاز.

١٢ - وأن أبا بكر الصديق رضي الله عنه، بعد أن انتقل الرسول إلى الرفيق الأعلى إلى حبيز الجيوش لفتح دير الشلم، غير أن القدس إنما تم فتحها على يد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، بواسطة القائد الأمين أبي عبيدة عمار بن الجراح، رضي الله عنهم.

١٣ - وبعد أن تم فتحها وإزالة كنيس الكولس النظم عنها، توافد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على القدس لزيارة الأماكن المقدسة، وفيه في القدس وحرصاً على أمنها، وأخذ المسلمون الأوائل يبنون أماكن العبادة للملحة بالقدس الأقصى المبارك ويقفون الوكالات الخيرية وينشئون المزارع، ويبنون الزوايا والتكايا والرباطات لخدمة الوافدين من قرابة الحدود وخراسان، كما يقيمون المستشفيات لمعالجة المؤمنين والمؤمنات تقريباً إلى الله، ولا يزال بعض هذه المعالم الخيرية قائماً حتى الآن.

بعض من أحرمت من بيت المقدس

١ - سعد بن أبي العاص رضي الله عنه، قدم بيت المقدس وأحرم منها.

٢ - عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، قدم بيت المقدس وأحرم منها.

٣ - عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، قدم بيت المقدس وأحرم منها.

٤ - سعد بن جيل رضي الله عنه، قدم بيت المقدس وأحرم منها، وأقام فيها ثلاثة أيام ليقيمها، يصوم ويصلي، فلما خرج منها، قالت أيتها من أهل بيتي، أصحبه قتلًا، أما ما مضى من ذنوبكم فقد غفر لكم، فلقنوا ما أنتم صانعون من أعمالكم.

٥ - كتب الإحبار رضي الله عنه، أنه أتى المسجد الأقصى وزاره وأحرم منه.

٦ - ولرب أن ما قلناه معاً لأصلحه إنما قلناه بناء على ما نقلناه من رسول الله صلى الله عليه وسلم، عن نتائج الإحرام بالبحر أو العبرة من بيت المقدس، ويؤيد هذا، الأحاديث النبوية الشريفة التي ذكرناها.

بعض من قصد القدس بالزيارة

ومن حضر إلى بيت المقدس بقصد الزيارة والحصول على ثواب الله ورضاه من الصلابة والتعبين وإقامة الأضحية، عدا من أشربا إليهم من أحرمت منها، من يلي:

١ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، فقد أقم فترة من الزمن في بيت المقدس، يتعبد في الأقصى، ثم أرتحل عنها، وتوفي آخرها في الريدة.

٢ - سلمان الفارسي رضي الله عنه.

٣ - خالد بن الوليد رضي الله عنه.

٤ - عديلة بن الصلت رضي الله عنه، وتوفي وبقي في بيت المقدس.

٥ - شداد بن أوس رضي الله عنه، وتوفي في القدس وبقي فيها وقبره معروف بالقرب من باب الرحمة.

٦ - عيسى الداربي رضي الله عنه، وهو أول من أسرج المسجد، وهو الذي صنع المنبر لرسول الله صلى الله عليه وسلم، رجعتين ومقدراً، وقبره معروف في بيت جبرين من قضاء الخليل، وهو أول حكم أدري مدينة القدس، في العهد الإسلامي.

٧ - ذو الأسبيع اليمني رضي الله عنه، وهو الذي روى عنه الإمام أحمد، قال: قلنا يا رسول الله إن أبا بكرًا بعدك يبقوا أين كثرنا؟ قال: علي بيت المقدس/أهمية القدس في الإسلام، ص ٢٨.

٨ - أبي بن حرام رضي الله عنه، وهو أحد الأربعة الذين جمعوا القرآن وحيداً، مات، قال عمر رضي الله عنه، اليوم مات سيد المسلمين.

٩ - أوس القرني، رحمه الله، قال لعمر: حججت وأعترفت وصليت في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وودت أني صليت في المسجد الأقصى، فجهزه عمر، وأتى الأقصى وزاره وصلى فيه.

١٠ - وأبو عمر رضي الله عنه يرى أن الزبيرة لبيت المقدس والصلابة في المسجد الأقصى، وقد الرجال البه، والمعونة على ذلك، من العبادات المبرغويات والقرابات المطلوبة لما جيز أوسا وهو الحريص على أموال المسلمين ومصالحهم العامة.

١١ - أبو عبيد الله المؤذن، وهو أول من أذن ببيت المقدس.

١٢ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو يعتبر خلس الخلفاء الراشدين، لعدله وحرصه على مصالح المسلمين.

١٣ - الإمام عبد الرحمن الأوزاعي فقيه أهل الشام، وقبره معروف في بيروت، قرب ساحل البحر، في حي معروف بالبحر.

١٤ - الإمام الليث بن سعد، فقيه مصر، وهو نظير ذلك في العلم، وبقي في القاهرة بالقرب من مدفن الإمام الشافعي، وقبره معروف.

١٥ - الإمام الشافعي، وقبره معروف في القاهرة.

رضي الله عنهم وأرضاهم جميعاً، وتغمدهم الله بأوسع رحمته.

الزيارة بعد التحرير

ومن هذا كله يتبين أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، إنما أقبلوا على زيارة القدس، وزيارة المسجد الأقصى، والصلابة فيه والإحرام منه، بعد تحرير القدس، وبعد الأمان عنها، وقد اتفقوا في ذلك بعض التعيين والأمانة للجهتين، وفي هذا إشارة وإيحاء إلى المؤمنين بالله ورسالاته في كل زمان، وحيثما وجدوا، أن على المؤمنين أن يحرسوا على تطهير القدس وتحريرها من الأعداء الظالمين لها، حتى تستنير للمسلمين والمؤمنات بالله، الإقبال على زيارتها وإقامتها فيها بحرية وأمان، وأن يتمتعوا بتعبية عبادتهم فيها، رغبة في ثواب الله، وحرصاً على رضاه.

١٦ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو أول من أذن ببيت المقدس.

١٧ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو يعتبر خلس الخلفاء الراشدين، لعدله وحرصه على مصالح المسلمين.

١٨ - الإمام عبد الرحمن الأوزاعي فقيه أهل الشام، وقبره معروف في بيروت، قرب ساحل البحر، في حي معروف بالبحر.

١٩ - الإمام الليث بن سعد، فقيه مصر، وهو نظير ذلك في العلم، وبقي في القاهرة بالقرب من مدفن الإمام الشافعي، وقبره معروف.

٢٠ - الإمام الشافعي، وقبره معروف في القاهرة.

رضي الله عنهم وأرضاهم جميعاً، وتغمدهم الله بأوسع رحمته.

الزيارة بعد التحرير

ومن هذا كله يتبين أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، إنما أقبلوا على زيارة القدس، وزيارة المسجد الأقصى، والصلابة فيه والإحرام منه، بعد تحرير القدس، وبعد الأمان عنها، وقد اتفقوا في ذلك بعض التعيين والأمانة للجهتين، وفي هذا إشارة وإيحاء إلى المؤمنين بالله ورسالاته في كل زمان، وحيثما وجدوا، أن على المؤمنين أن يحرسوا على تطهير القدس وتحريرها من الأعداء الظالمين لها، حتى تستنير للمسلمين والمؤمنات بالله، الإقبال على زيارتها وإقامتها فيها بحرية وأمان، وأن يتمتعوا بتعبية عبادتهم فيها، رغبة في ثواب الله، وحرصاً على رضاه.

٢١ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو أول من أذن ببيت المقدس.

٢٢ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو يعتبر خلس الخلفاء الراشدين، لعدله وحرصه على مصالح المسلمين.

٢٣ - الإمام عبد الرحمن الأوزاعي فقيه أهل الشام، وقبره معروف في بيروت، قرب ساحل البحر، في حي معروف بالبحر.

٢٤ - الإمام الليث بن سعد، فقيه مصر، وهو نظير ذلك في العلم، وبقي في القاهرة بالقرب من مدفن الإمام الشافعي، وقبره معروف.

٢٥ - الإمام الشافعي، وقبره معروف في القاهرة.

رضي الله عنهم وأرضاهم جميعاً، وتغمدهم الله بأوسع رحمته.

الزيارة بعد التحرير

٢٦ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو أول من أذن ببيت المقدس.

٢٧ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو يعتبر خلس الخلفاء الراشدين، لعدله وحرصه على مصالح المسلمين.

٢٨ - الإمام عبد الرحمن الأوزاعي فقيه أهل الشام، وقبره معروف في بيروت، قرب ساحل البحر، في حي معروف بالبحر.

٢٩ - الإمام الليث بن سعد، فقيه مصر، وهو نظير ذلك في العلم، وبقي في القاهرة بالقرب من مدفن الإمام الشافعي، وقبره معروف.

٣٠ - الإمام الشافعي، وقبره معروف في القاهرة.

رضي الله عنهم وأرضاهم جميعاً، وتغمدهم الله بأوسع رحمته.

الزيارة بعد التحرير

٣١ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو أول من أذن ببيت المقدس.

٣٢ - أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وهو يعتبر خلس الخلفاء الراشدين، لعدله وحرصه على مصالح المسلمين.

٣٣ - الإمام عبد الرحمن الأوزاعي فقيه أهل الشام، وقبره معروف في بيروت، قرب ساحل البحر، في حي معروف بالبحر.

٣٤ - الإمام الليث بن سعد، فقيه مصر، وهو نظير ذلك في العلم، وبقي في القاهرة بالقرب من مدفن الإمام الشافعي، وقبره معروف.

٣٥ - الإمام الشافعي، وقبره معروف في القاهرة.

رضي الله عنهم وأرضاهم جميعاً، وتغمدهم الله بأوسع رحمته.

الزيارة بعد التحرير

مليون دينار اردني من العراق لدعم "مركز المتخلفين عقليا"

الرئيس صدام، تجاه المتخلفين، في عامهم الدوني

ويهدف المشروع، لتحقيق تعليم وتدريب الأطفال المتخلفين عقليا، وتنمية طاقات الأطفال المتخلفين من التواصلي الفكرية والنفسية والجسمانية، حسبما تؤكد لهم قدراتهم، من خلال برامج تعليمية خاصة، وتوفر جو مؤسسي شبيه بالجو الأسري، وتساعد أسر الأطفال للمعاقين، في رعاية وعلاج أطفالهم، وتزويدهم بالمعرفة السليمة، مثل هذه الرعاية، والعمل على تنمية الجهد الالامية للمشاركة، في برامج للمتخلفين عقليا، وتدريب عدد من الأشخاص تدريباً مهنيًا، يمكنهم من العمل في مجال الأطفال للمتخلفين عقليا.

نيابة أمن الدولة المصرية تسجن ٧٢ شخصاً بتهمة التظيم الشيوعي الجديد

آخرين، في نفس القضية. وكانت قضية التنظيم الشيوعي السابقة، قد نظرت أمس الأول أمام محكمة أمن الدولة، حيث قررت تأجيلها لجلسة يوم ٩ أيار القادم. وقد أثار الدفاع أمس الأول إلى أن هناك ٢٠ متهمًا، في القضية السابقة، مقبوض عليهم حيث يجري التحقيق معهم الآن، كما طلب المستشار بجاء العربي المحامي العام لتولية أمن الدولة العليا، بتأجيل القضية لحين الانتهاء، من تحقيقات النيابة، ووافقت المحكمة، على أن تقدم النيابة مذكرة بتحقيقاتها، مع المحكومين الجدد.

والتهمون الشيوعيون بعضوية التنظيم الشيوعي الجديد، في مصر هم أحمد نبيل الهلالي، ومبارك عديه قنصل، ومحمد علي عامر الزمار، وعبد القاهر - الحب - ذكرت صحيفة "الجمهورية" القاهرة.

أما ان المستشار بجاء العربي للدي العالم لتولية أمن الدولة العليا، أصدر قرارا بسجن السيد فريدة النقاش، وصحبي عبد الرزاق صفحية وصحفي، عضوي حزب التجمع لاتهما متهمان في قضية التنظيم الشيوعي الجديد ضمن ٧٢ متهمًا كانت النيابة قد حقت معهم، وأمرت بحبسهم ١٥ يوما.

وذكرت الصحيفة، أيضا ان حسين عبد الرزاق، وفريده النقاش، متهمان في قضية التنظيم الشيوعي المصري، التي تنظرها أمن الدولة العليا مع ٢٨ متهمًا.

مندوبو عن الأمير حسن: وزير الثقافة يفتتح معرض كتب وفنون الاطفال

الزرقاء - بئرا - افتتح السيد من أبو نوار وزير الثقافة والفنون معرضاً عن الأمير حسن ولي العهد في قاعة مدرسة الزرقاء الثانوية التجارية للنايات بعد ظهر أمس للعرض الثاني لكتب وفنون الاطفال. ويضم المعرض الذي تقيمه مديرية المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم في لواء الزرقاء ويستمر أربعة أيام كتباً تعليمية وتطعيمية وأدبية وترويية خاصة بالأطفال. كما يضم جناحاً خالصاً لفنون الاطفال قام بإعدادها أطفال لواء الزرقاء وعدد من الاقلام التي تعرض الخدمات المكتبية والتوثيقية التي تأكله اطفال ومطالاً خاصاً للمصاحفات التي تحت الاطفال على القراءة والتي اعتنتها مديرية المكتبات من خلال مسيرتها في خدمة الطفولة ووعيتها للحركة المكتبية والتوثيقية.

ويحضر حفل الافتتاح مدير المكتبات والوثائق الوطنية ومدير عام مكتب التربية والتعليم في محافظة العاصمة ومتصرف لواء الزرقاء ورئيس البلدية ومنداء الدوائر وعدد كبير من المواطنين.

وزير خارجية مصر يصل الى ستوكهولم

مباحثات مصرية سويدية حول الشرق الاوسط ودور اوربا في حل ازمة المنطقة

ستوكهولم - الحب - وصل كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية أمس إلى ستوكهولم، في زيارة رسمية تستغرق يومين في ختام جولة زار خلالها النرويج، وفنلندا، وبولجيا. ومن المقرر أن يستقبل الملك شارل السادس عشر، جوستاف الوزير المصري الذي سيجتمع أيضاً مع تورييجوين، فابليدين رئيس وزراء السويد، ويجري كمال حسن علي مباحثات مع أولاً أوستنن وزير خارجية السويد.

ثلاث سيدات فرنسيات يخضن انتخابات الرئاسة القادمة

باريس - الحب - من المتوقع أن تدخل في معركة الرئاسة الفرنسية، التي تبدأ في ٢٦ من نيسان الحالي، ثلاث سيدات، تنتمين إلى نفس الجيل، وإن اختلفت اتجاهاتهن السياسية، ولطابعهن الخاصة، رغم أن استطلاعات الرأي لا تعطين أيّة فرصة للنجاح.

وتؤكد السيدات الثلاث، هوجيت بوشاردو ٤٥ عاماً، وماري فرانس جالرو ٤٦ عاماً، وأرييت لاجيلير ٤٠ عاماً، أنهن حصلن على توقيعات العمل والبرلمانيين الخمسة عشر للانتخابات، لكي يتقدمن إلى الانتخابات، الامر الذي لن يتأكد رسمياً، إلا في ١٠ نيسان الحالي.

وتعد السيدة جالرو، الوحيدة من بين المرشحات الثلاث، التي اعتادت ولا تزال على مؤثر السلطة التي لا تتحضر في إطارها، بأي حرج، أما المرشحتان الأخريان، فهما تنتميان إلى اليسار المتطرف، وتتعاون إلى سبيل نجاح آخر، ولا تتفق أي من السيدات، إلى خبرة في المعارك السياسية.

وكانت السيدة جالرو تعتبر العقل الفكري الرئيس لجورج بومبيدو خلال الفترة بين ١٩٦٩ إلى ١٩٧٤ لتأني في ظل الدوائر السياسية، جعلت أكثر من وزير يترقب في موقعه. والسيدة جالرو أم لطفلين، وهي تتولى حالياً منصب مسؤول كبير، وتعيش معركة ضارية ضد الرئيس

فابري جيسكار ديستان، وإن كانت على أهمية الاستعداد دائماً للتتديد، ويبدو أن أرييت لاجيلير، وهوجيت بوشاردو، وتحتان إلى كوكب آخر، وتعد أرييت وهي من زعماء الحركة التروتسكية، "النضال السلمي"، وقر متزوجة، وتعمل في أحد البنوك، وقد أصبحت من الشخصيات الوطنية، في ١٩٦٩ باشتراكها في انتخابات الرئاسة، التي أسفرت عن انتخاب جورج بومبيدو.

وتعد هوجيت بوشاردو، استاذة الفلسفة موهبة الحزب الاشتراكي للوحدة، الذي يستند المصراعات اليومية انطلاقاً من مطلب الإدارة الذاتية، وحتى تلك الخاصة بالبيئة. وتبدو السيدة بوشاردو وهي زوجة وأم لثلاثة أطفال المرشحة المحتملة لتأمين تحرير المرأة.

عشرون عامًا «مرتلة بأروماتها للشر» متحدة بباريس ١٦٧ ٢٤٣ ٩١٩ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠

مؤسسة لتحقيق الإنشاء طبع من هذا العدد ٥٣٨٤٢ نسخة

يجري السحب قبل في ١٧ نيسان ١٩٨١